

Nakupujte ešte
výhodnejšie



Staňte sa členom KLUBU!
Viac na www.orbispictus.sk


Orbis Pictus Istropolitana

Novinky

doplnok k Edičnému katalógu

/ 2018



Učebnice, z ktorých sa (mi) dobre učí.

Všetky
novinky
za uvádzacie
ceny

www.orbispictus.sk | www.e-orbispictus.sk

Vážení pedagógovia,

teší nás, že aj školský rok 2018/2019 začínate spolu s nami a s naším katalógom NOVINKY 2018.

Pri jeho listovaní určite nevynechajte NOVÝ dizajn Šlabikára autorky L. Virgovičovej a množstvo noviniek k nemu, ucelenú sadu Matematika pre 1. stupeň ZŠ či očakávaný NOVÝ Slovenský jazyk pre 2. stupeň ZŠ. Prekvapenie čaká aj na maturantov.

Okrem nových titulov sme pre vás pripravili aj NOVÝ e-hop, vďaka ktorému nájdete všetko potrebné ku konkrétnemu titulu v jeho anotácii. NOVÝ e-shop prináša maximálnu bezpečnosť, komfort nakupovania a prehľad vašich objednávok.

Novinky v podobe dvoch plagátov na školskú nástenku nájdete v strede katalógu. Jeden z nich informuje o 4. ročníku literárnej súťaže v love slov SLOVO 2018. Aj tento rok čaká na súťažiacich prekvapenie, ktoré vyhlásime už koncom septembra 2018.

Želáme vám úspešný štart do nového školského roka a tešíme sa na spoluprácu s vami. Veríme, že aj tento školský rok spoločne prispejeme k modernému vzdelávaniu a pomôžeme našim žiakom zažiť úspech.

Redakcia



AKO OBJEDNÁVAŤ

- Využitím objednávacích listov, ktoré školám zasielame každoročne v januári v tlačenej forme spolu s Edičným katalógom.
- Online cez e-shop na www.orbispictus.sk/ako-objednavat/.



PREČO NAKUPOVAŤ V E-SHOPE

- Online nakupovanie je najrýchlejšie a najlacnejšie.
- E-shop vám po prihlásení automaticky zobrazuje ceny a pripočítava všetky bonusy.
- Len v e-shope si môžete tovar objednať vo výhodných balíčkoch, ktoré si zostavujete sami.



BYŤ V KLUBE SA OPLATÍ!

- KLUB Orbis Pictus Istropolitana prináša školám komfort a najvýhodnejšie ceny.
- Členstvo v KLUBE je trvalé.
- Aby ste si zľavu nezabudli uplatniť, dostávate ju automaticky.
- KLUBová škola má oproti ostatným zľavu približne 15 %.
- Vytvorením vlastného balíčka ušetríte ďalších 10 %.
- Podmienky vstupu do KLUBu a aktuálne informácie nájdete na stránke www.orbispictus.sk/klub/.



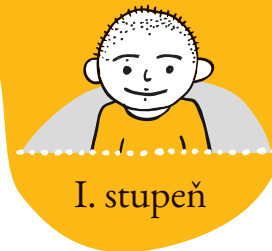
Nakupujte ešte výhodnejšie



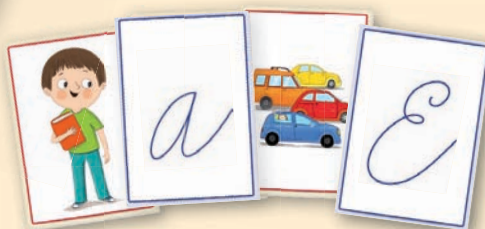
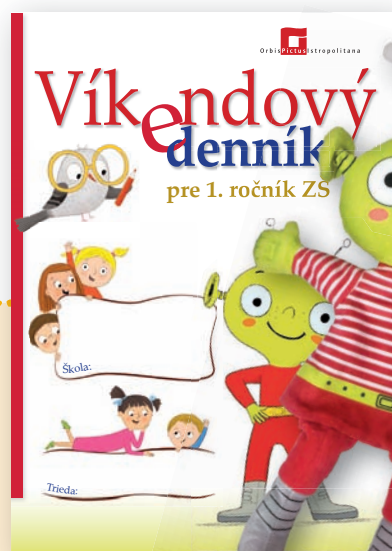
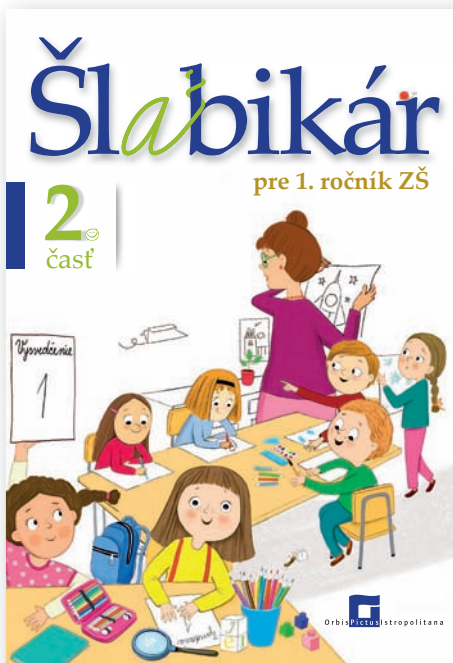
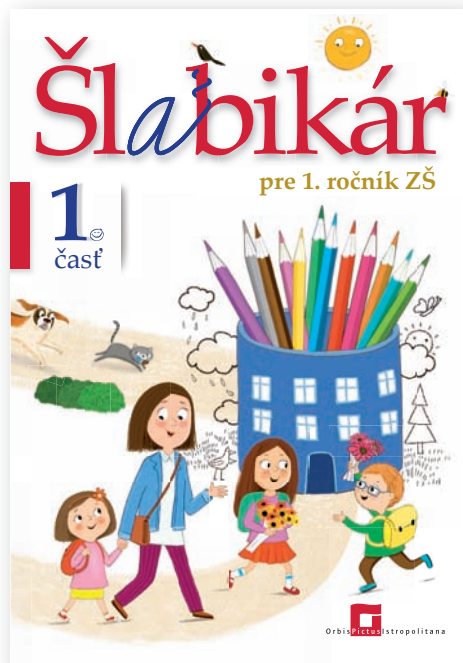
Staňte sa členom KLUBU!
Viac na www.orbispictus.sk

V novom šate

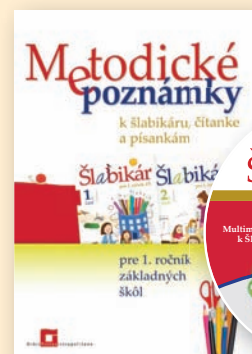
L. VIRGOVIČOVÁ
Z. VIRGOVIČOVÁ-LEETZ



I. stupeň



Pripravujeme



L. VIRGOVIČOVÁ
Z. VIRGOVIČOVÁ-LEETZ

Šlabikár

pre 1. ročník ZŠ

Inovovaný šlabikár autorského kolektívu L. Virgovičová a Z. Virgovičová-Leetz je modernizovaná a výtvarno-graficky prepracovaná verzia obľúbeného a osvedčeného šlabikára. Keďže šlabikár je prvá skutočná kniha v živote žiaka, zaleží nám na jeho vzhľade.

V šlabikári zostali zachované všetky osvedčené prvky. Obohatili sme ho však o nové úlohy a bohato ilustrované strany, ktoré výrazne pomáhajú rozvíjať komunikačné schopnosti žiaka.

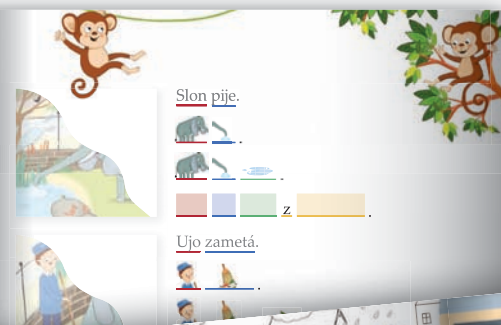
Humanisticko-tvorivá koncepcia rešpektuje základné podmienky rozvoja osobnosti žiaka. Vytvára priateľskú, kreatívnu klímu, pocit dôvery, istoty, akceptácie, priestor na citové prežívanie a komentovanie činnosti, potrieb a problémov.

Šlabikár podporuje poznávacie schopnosti, spontánnosť a zvedavosť. Učiteľovi nepredpisuje, ale ponúka formy práce na dosiahnutie vyučovacích cieľov bez stresu a tak, aby každý žiak zažil pocit úspechu.



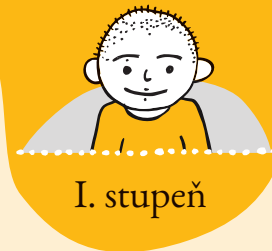
Maňuška MIMO

Žiakov sprevádza Šlabikárom opäť malý, nezbedný mimozemšťan, ktorý dostal novú podobu, nové meno a podstatne väčší priestor. Svojimi veselými a vtipnými kúsokmi si získava vašich žiakov i vás. Žiaci budú mať lákavú možnosť stať sa jeho učiteľmi a naučiť popleteného a trochu nevychovaného mimozemšťana MIMA, ktorý náhodou pristál na našej planéte, slušnému správaniu a našim zvykom.



- Prípravná časť výrazne stimuluje sociálno-komunikačné schopnosti žiakov. Celkový koncept šlabikára kladie dôraz na čítanie s porozumením a rozvoj schopnosti argumentovať.
- Proces učenia dopĺňajú rôzne praktické činnosti žiakov (kreslenie, vyfarbovanie či vlepovanie).

- Hra, ako najprirodzenejšia činnosť dieťaťa, a jej prepojenie s detskými záujmami je základom aktivít. Podporujeme zážitkové učenie a zvedavosť žiakov.



I. stupeň

ř
ř

ř
ř
ř
ř
ř

řba na řbe
pod řbou pri řbe

Vyčítanky
Pri potoku stojí řba.
Pod ňou sa hrá deti hřba.
Je tam kriek a veľký zhon,
a ty, Jurko, hybaj von!
(Eudová)

Zablýskalo sa, zarachotilo,
udrel hrom,
tisíc řřřř sa rozsypalo
za mračnom.
Kde je veľa rachotu a hrmotu,
tam řřřř máva dôležitú robotu.
(Elena Štefanovičová)

Břř a Vřř sú bračekovia.
Bývajú v domčeku na vřřku.
Vřř veľmi rád leňoší.
I dnes vylihuje pod vřřbou.
Pozoruje křdel škorcov a sníva.

„Upraceme záhradu!“ volá Břř.
„Vykosíme přhlavu.
Ostřiháme pichľavé trnie
a všetko dáme pekne na hřbku.“
„Mám lepšú nápad,“ smeje sa Vřř.
„Zavřtajte sa do perín,
už aj tak pofčha!“

○ Koľko z týchto slov nájdeš v texte?
vřbať vřgať krič kričuť
vřbačka hřbka hřnu hřdel
vřřok spiřka vřřa řřkať

82 Strana so základným učivom Pracovná strana 83

- Rozdelenie úloh na základné a rozširujúce, umožňuje diferencované vyučovanie.
- Súčasné ilustrácie sú výrazným motivačným prvkom.

Vaša opora a pre vašich žiakov atraktívny a žiadaný pomocník!

Nálepký pre žiaka



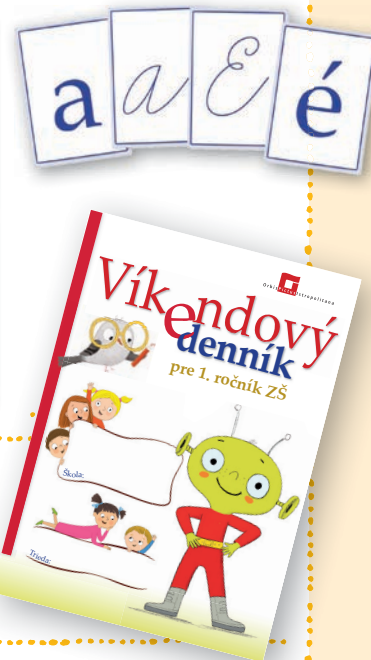
Obrázky a slabiky pre žiaka



Pochvala pre žiaka



Karty pre učiteľa



Víkendový denník

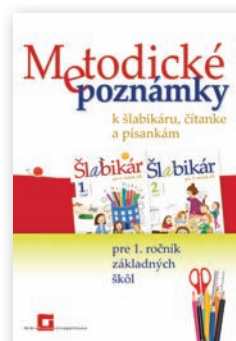
MIMOV Víkendový denník umožňuje deťom vziať MIMA na víkend domov. Do denníka môžu žiaci nakresliť alebo zapísať svoje víkendové dobrodružstvá s MIMOM a následne predstaviť spolužiakom, čo zaujímavé spolu zažili.

Šesť písaniek s predtlačou k šlabikáru

Blok prípravných cvikov k šlabikáru



Pripravujeme



Multimediálne CD

Osvedčené multimediálne CD pre použitie na interaktívnej tabuli pri frontálnej práci s triedou.

Slovenský jazyk

pracovný zošit

pre 2. - 4. ročník ZŠ

Séria pracovných zošitov šitá na mieru štátnej učebnici ponúka inovatívny spôsob práce, pri ktorom si žiaci precvičujú pravopisnú, morfológickú, lexikálnu a textotvornú kompetenciu.

- Pracovné zošity spĺňajú požiadavky iŠVP a sú vhodným prostriedkom na spestrenie vyučovania slovenského jazyka i na domácu prípravu či opakovanie. Autorky pracovných zošitov zohľadnili aj špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov.
- Obsah pracovných zošitov je plný zaujímavých úloh na dopĺňanie, spájanie či hľadanie jazykových javov. Rovnako podnecuje kreativitu žiakov pri práci s textom a ich kognitívne kompetencie rozširuje v náročnejších úlohách. Pracovné zošity kladú dôraz na explanáciu problematických pravopisných javov a ich precvičovanie.
- **Zošit pre učiteľa** obsahuje riešenia úloh a návrhy na vypracovanie.

2. ročník

K. ŠTEFEKOVÁ
A KOL.



D. KOVÁROVÁ
A. KURTULÍKOVÁ

Nahrávky,
diktáty a fonetické
cvičenia
www.orbispictus.sk
www.e-orbispictus.sk



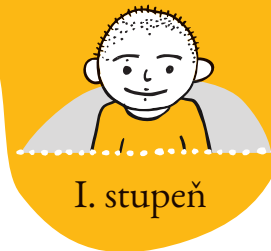
Už za **10+1**
každých
10 kusov jedného titulu
dostane škola ďalší kus
zadarmo.
Platí aj pre objednávanie balíkov!

3. ročník



4. ročník





• Náročnejšie úlohy.

• Precvičovanie jazykového učiva v rôznych komunikačných kontextoch.

• Pestrá škála rôznorodých úloh na prácu s textom je doplnená pútavými ilustráciami.

• Priestor na riešenie úloh je prispôbený veku žiaka.

6 Do viet doplň vhodné slová.

Ochutnali sme kúsok kozieho _____ . **SÍRA – SYRA** 

_____ sa používa v chemickom priemysle.

Po udretí sa mu na ruke vytvorila malá _____ . **SINKA – SYNKA**

Naši susedia majú malého _____ .

Ujo zabudol topánky _____ . **USÍNA – U SYNA** 

Mój braček _____ neskoro večer.

Najedli sme sa _____ . **DO SITA – DOSÝTA**

Cukor vysypeme _____ .

7 a) Vysvetli význam viet. Zakrúžkuj vybrané slovo **syptať** a jemu príbuzné slová v rôznych tvaroch.

Rozprával mu to a akoby **syptať** hrach na stenu. Vybrané slová **syptať** ako z rukáva. **Zasyptať** ma niekoľkými otázkami. Peniaze sa mu **syptať** jedna radosť. **Nesyptať** si popol na hlavu! Nemôžeme všetko **syptať** do jedného vreca.

b) Ako nazývame podčiarknutú vetu podľa postoja hovoriaceho?

8 Zo slov vypadli samohlásky. Správne ich doplň a slová napíš.

Silvia nebola očkovaná proti **spkm** (aoy) _____ . Celá sa **vspł** (aay) _____ červenými škvrnami. Mama pre ňu upiekla koláč s **pspk** (yoou) _____ .

 Zapamätaj si rozdiel:
 syčať: vydávať zvuk podobný hláske s (syč – sykot)
 sipieť: vydávať sipľavý zvuk (sipí – sipot)
 Nezapudni! V slove syčať píšeme vždy y a v slove sipieť píšeme vždy i.

9 Na otázky odpovedz celou vetou. Použi vhodné slovo zo zátvorky.

Čo syčí v tráve? (zajac – zmija)

Čo sipí na dvore? (hus – sliepka)

Čo syčí na sporáku? (para z hrnca – elektrická trúba)

10 Doplň do slov **sy/si**.


Para pod pokrievkou silno _____ čala. Hus chránila svoje húsatká _____ potom. Počuli sme _____ kot hada. Dedko za _____ pel od zlosti. Na ohni za _____ čalo mokré drevo. Z húštiny sa ozval nepríjemný _____ pot.

11 Do slov doplň **y/ý, i/í**. Vymysli vety na zvýraznené slová a povedz ich spolužiakom.

s to, **s** réna, **s** nček, **s** rový, **s** rup, **s** pieť,
s dlisko, **s** tošť, **os** pky, **s** rovník, **s** ra,
s vý, **nenás** tník, **s** kot, **s** rota, **os** ka

12 Doplň do tajičky vybrané slová po **b, r, s** a im príbuzné slová.

choroba				
plnosť				
zatajuje				
zvíera s kopytami				
chrámal				
schovaný				
malý syn				



Tajička:

13 Doplň vety vhodným slovom zo zátvorky.

Na poli si (syste, syslia, sysli) _____ urobili svoj úkryt. Mama hovorí, že spí ako (systom, sysli, sysel) _____ . Poľnohospodári nemajú (evsel, syslovi, systom) _____ súciť. Vieme, že (systom, sysli, sa najviac podobá veвериčka. Z úkrytu sa vynoril

32

33

• Problematické pravopisné javy.

• Nemechanické osvojovanie si poznatkov a úloh na čítanie s porozumením.

• Žiaci si v testových úlohách overujú svoje vedomosti.

OTESTUJ SA

1 Spoj čiarou slovný druh s otázkou.

podstatné mená	prídavné mená	číslovky	slovesá
----------------	---------------	----------	---------

2 Vyber správnu odpoveď.

Slovo **Košíce** je _____ .
 A prídavné meno.
 B vlastné podstatné meno.
 C všeobecné podstatné meno.
 D sloveso.

Slovo **čítaš** je _____ .
 A číslovka.
 B podstatné meno.
 C zámeno.
 D sloveso.

3 V rade slov vyhláď prídavné mená. Podčiarkni ich.

bystří, dom, skáče, obyčajná, ryšavý, pyšné, počítač, úmyselný, nástenka, sychravý, štvrtý, vysoká, zrkadlo, my, dva, syte, jazyková

4 Doplň.

a) Slová, ktoré pomenúvajú vlastnosti osôb, zvierat a vecí, nazývame _____ .
 b) Slová, ktorými vyjadrujeme čo osoby, zvieratá a veci robia, nazývame _____ .
 c) Slová, ktoré označujú počet alebo poradie, nazývame _____ .
 d) Slová, ktorými nahrádzame osoby alebo vyjadrujeme _____ .

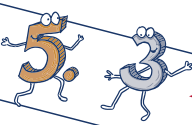
5 V ktorom riadku sú všetky slovné spojenia napísané správne?

A mesto trnava, rieka Váh, mlyňar Janko
 B vrch Chopok, psík Boďrík, žiačka Eva malá
 C rieka Dunaj, Ján Botto, mačka Liza
 D pohorie Malé Karpaty, zajko Uško, Lubka

6 V ktorom riadku nie je žiadne sloveso?

A chystám, farbicka, lizanka, tvoje
 B svieži, ósny, dcéra, ty
 C labuť, naša, dlhý, češe
 D zimný, piate, obloha, lepia

7 Čísla napíš slovom. 10 15 20 3.



• Precvičovanie lexikálnych a morfológických kompetencií žiaka a priestor na samostatnú prácu.

• Otázky s otvorenými i uzavretými odpoveďami.

• Osvojovanie si práce testovou formou.



Vytvorte si vlastný balíček z ľubovoľných titulov a získate ešte nižšie ceny!
www.orbispictus.sk/eshop

Nakupujte ešte výhodnejšie 
 Staňte sa členom KLUBU!
 Viac na www.orbispictus.sk

Pracovný zošit – ukážková dvojstrana

Matematika

ucelená séria pre 1. – 4. ročník ZŠ

Súbor pracovných zošitov tvorí ucelený program na vyučovanie matematiky na 1. stupni ZŠ. Pracovné zošity zahŕňajú všetky základné materiálne didaktické prostriedky, ktorými sú: učebnica, pracovný zošit a zberka úloh. Žiaci aj učitelia v zošitoch však nájdu aj niečo navyše.

Svetom matematiky sprevádzajú žiakov múdry macko Mat, rozumná sova Ema a bystrá rybka Tika, ktorí s nimi rastú počas celých štyroch rokov. Každé zo zvieratiek pomáha sprístupniť nové učivo pomocou iného, preň charakteristického modelu.

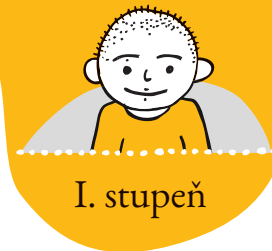
Pracovné zošity sú popretkávané množstvom slovných úloh, ktoré vedú žiakov k matematizácii textu. Mnohé slovné úlohy sú zámerné formulované tak, aby ich bolo možné riešiť viacerými spôsobmi. Ponúknutím rôznych kontextov vytvárame priestor na budovanie nielen matematickej, ale aj čitateľskej gramotnosti.

V. REPÁŠ
I. JANČIAROVÁ



V. REPÁŠ
A. KOL.





I. stupeň

Ukážka členenia Matematiky pre 2. – 4. ročník

Publikácie zahŕňajú všetky základné materiálne didaktické prostriedky:

- 1. Učebnica**
Dôležité pojmy, algoritmy a vzťahy prehľadne uvádzame na zelených tabuliach.
- 2. Pracovný zošit**
Príklady a úlohy na nepodfarbenej časti strany s priestorom na riešenie.
- 3. Zbierka úloh**
Na farebnom okraji nájdete množstvo úloh, ktoré sú určené na riešenie do zošita.

1 Doplň tabuľu napravo. Potom vypočítaj a urob skúšku správnosti.

a) 6548 -3457	b) 7200 -4852	c) 9325 -2547
------------------	------------------	------------------

2 a) Vypočítaj a urob skúšku správnosti.

Č 1631 -285	A 9213 -7826	U 4154 -4087
L 7243 -2528	O 7523 -5486	Ž 4856 -2697
V 4036 -2158	Y 5802 -2705	K 5213 -4327

b) Zorad výsledky od najväčšieho a pod každý dopiš písmeno, ktoré je pred príkladom. Čo má teta Klára rada v zime?

3 Vypočítaj dvojice príkladov, tentokrát na odčítanie. Všímaj si výsledky v zelených políčkach. O koľko sa líšia?

7358 + 240 =	4356 + 60 =
1596	1203
4356 - 40 =	3752 - 68 =
2589	1372

4 Doplň tabuľu napravo. Potom vypočítaj a urob skúšku správnosti.

a) 6548 -3457	b) 7200 -4852	c) 9325 -2547
------------------	------------------	------------------

5 Vypočítaj dvojice príkladov, tentokrát na odčítanie. Všímaj si výsledky v zelených políčkach. O koľko sa líšia?

7358 + 240 = 7598	4356 + 60 = 4416
1596	1203
4356 - 40 = 4316	3752 - 68 = 3684
2589	1372
5762 + 240 = 6002	3153 + 60 = 3213
1767 - 40 = 1727	2380 - 68 = 2312

Skúšku správnosti robíme pomocou sčítania.

Nájdí čo najviac príkladov v Abaku rade. Vypíš ich.

3 6 9 2 7 1 4 4 1 0.

4 Čo ak budeš zväčšovať alebo zmenšovať menšiteľ?

5876 -2386 + 76 =	5876 -2532 + 500 =	4328 -7473	4328 -7473
3272 -1948 - 50 =	3272 -1594 - 8 =	7473 -1594 - 8 =	7473 -1594 - 8 =

5 Oliver chce prejsť čo najviac bežkárskych okruhov, ktoré budú dlhšie ako 6 kilometrov, ale kratšie ako 10 kilometrov. V rámci jedného okruhu nechce ísť dvakrát po tej istej stope. a) Vymysli vlastný spôsob značenia trás. b) Znač čísla najviac takýchto trás a urč ich dĺžku.

Čo ak budeš zväčšovať alebo zmenšovať menšiteľ?

5876 -2386 + 76 = 2462	5876 -2532 + 500 = 3032	4328 -7473	4328 -7473
3490 - 76 = 3414	1796 - 500 = 1296	7473 -1594 - 8 = 1586	7473 -1594 - 8 = 1586
3272 -1948 - 50 = 1878	3272 -1594 - 8 = 1586	5879 + 8 = 5887	5879 + 8 = 5887
1324 + 50 = 1374			

6 Ktoré číslo zmenšené o 596 dá číslo 1377?

7 Myslíš si číslo. Ak od neho odpočítam 578, dostanem číslo o 913 väčšie ako číslo 835. Ktoré číslo si myslíš?

Vypočítaj.

900 + 400 =	3900 + 400 =	3900 + 5400 =
-------------	--------------	---------------

8 Niečo navyše. Úloha za okrajom označená hodinkami pre tých, ktorí skončili svoju prácu skôr.

Úloha označená klobúkom pre tých, ktorí si chcú trochu viac potrápiť hlavu.

4. Niečo navyše
Úloha za okrajom označená hodinkami pre tých, ktorí skončili svoju prácu skôr.

Úloha označená klobúkom pre tých, ktorí si chcú trochu viac potrápiť hlavu.

5. Otestuj sa
Každá kapitola sa končí autotestom, ktorý slúži na zopakovanie a zhrnutie nadobudnutých vedomostí.

4 Čo ak budeš zväčšovať alebo zmenšovať menšiteľ?

5876 -2386 + 76 = 2462	5876 -2532 + 500 = 3032	4328 -7473	4328 -7473
3490 - 76 = 3414	1796 - 500 = 1296	7473 -1594 - 8 = 1586	7473 -1594 - 8 = 1586
3272 -1948 - 50 = 1878	3272 -1594 - 8 = 1586	5879 + 8 = 5887	5879 + 8 = 5887
1324 + 50 = 1374			

6 Ktoré číslo zmenšené o 596 dá číslo 1377? **733**

7 Myslíš si číslo. Ak od neho odpočítam 578, dostanem číslo o 913 väčšie ako číslo 835. Ktoré číslo si myslíš? **2326**

Vypočítaj.

900 + 400 = 1300	700 + 800 = 1500
3900 + 400 = 4300	4700 + 800 = 5500
3900 + 5400 = 9300	4700 + 2800 = 7500
	300 + 900 = 1200
	2300 + 900 = 3200
	2300 + 1900 = 4200

8 Niečo navyše. Úloha za okrajom označená hodinkami pre tých, ktorí skončili svoju prácu skôr.

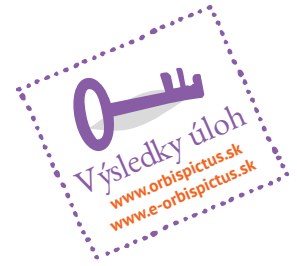
Úloha označená klobúkom pre tých, ktorí si chcú trochu viac potrápiť hlavu.

Pracovný zošit – ukázková dvojstrana

Zošit pre učiteľa – ukázková dvojstrana

Zošit pre učiteľa
Obsahuje riešenia a návrhy riešení.

Príprava na Testovanie 5

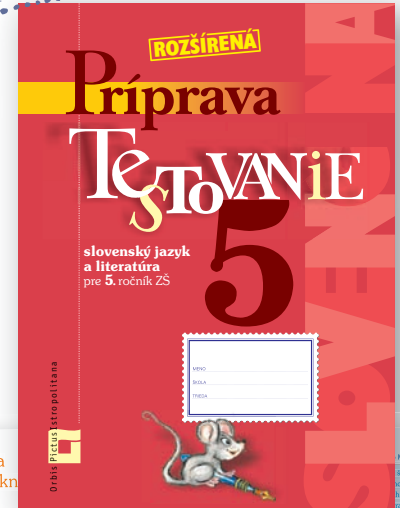
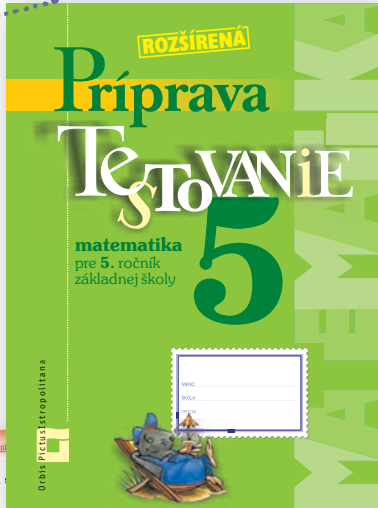


M. TOTKOVIČOVÁ
A KOL.

ROZŠÍRENÁ

D. KOVÁROVÁ
A. KURTULÍKOVÁ

Po skúsenostiach s celoštátnym Testovaním 5 sme pre vás pripravili nové – rozšírené vydanie pracovných zošitov. Pridali sme nielen kontexty a rôznorodé úlohy k nim, ale na základe skúseností a odoziev od učiteľov sme prepracovali a vylepšili aj staré úlohy.



Práca

1. Počítaj podľa diagramu a dopln tabuľku.

x	54	15	27	48	6	28
y						

2. Chlapci chceli siahnuť v preťahovaní lánom proti dievčatám. Pani učiteľka povedala, že tabuľku rozdelenie nie je spravodlivá a vymenila ju za jednu dievčatku, aby pritom stále zostali rovnaké tabuľky. Rovnako dievčatá vymenili.

Meno	Silovka	Gramatika	Preklad	Čítanie	Zsámok	Prímer
11. Kamenský Juro	1,3,2,1	2,2,1,5	3,1	2,1		
12. Mráz Majo	3,2,1	3,1,2	2	1,3		
13. Pokojný Zuzka	1,1,1	1,1	1,1,1	1		
14. Štefánek Marek	2,5,2	3,2	4	3		
15. Vaničková Maja	3,2,1,2	2,1,3	2,2	4,1,1		

3. Páni učiteľka angličtina má tabuľku s hodnotením žiakov. Tu je jej kópia:

Meno	Silovka	Gramatika	Preklad	Čítanie	Zsámok	Prímer
11. Kamenský Juro	1,3,2,1	2,2,1,5	3,1	2,1		
12. Mráz Majo	3,2,1	3,1,2	2	1,3		
13. Pokojný Zuzka	1,1,1	1,1	1,1,1	1		
14. Štefánek Marek	2,5,2	3,2	4	3		
15. Vaničková Maja	3,2,1,2	2,1,3	2,2	4,1,1		

4. Ktorý graf zobrazuje údaje v tabuľke?

Dátum	poč.	ut.	st.	so.	ne.		
Teplota (°C)	17	23	26	19	16	25	29

Testovanie 5 matematika – ukážková dvojstrana

Rooprávka o rozprávkovej knihe

Matka Hrošík je obľúbený chlapček. Žije na okraji dediny... Rozprávka o rozprávkovej knihe... Matka Hrošík sa ráno zobudila a hneď zobehla do okovej izbičky... Rozprávková literatúra sa veľmi dostala kamskoľvek... Matka Hrošík sa ráno zobudila a hneď zobehla do okovej izbičky... Rozprávka o rozprávkovej knihe... Matka Hrošík sa ráno zobudila a hneď zobehla do okovej izbičky...

1. Podčiarkni v ukážke priamu reč.
2. Kolkékrát Matka vyzval šeriatku v počiatku, aby sa vyzitila šper?
3. V ktorých možnostiach je vo všeobecne podčiarknuté meno zbraňovane?
4. V ktorých možnostiach je v spracovaní vo všetkých stavoch?
5. V ktorej možnosti je správne poradie chýbajúcich písmen vo vete? V jaskyni poč_sna_v_viedla_ak_si_sus.
6. Predo šeriatku volal Matka Čuťoriedka?
7. Ukážka je:
8. V ktorých možnostiach je vyjadrený prebeh, ktorého autora nepoznáme?

Testovanie 5 slovenský jazyk a literatúra – ukážková dvojstrana



Opakovanie krok za krokom Testovanie 9

Efektívne opakovanie vedomostí a zručností z matematiky a slovenského jazyka a literatúry základnej školy prostredníctvom čiastkových úloh zoradených podľa tematických celkov. Každá kapitola je ukončená testom formálne identickým s Testovaním 9.



Zbierka úloh z matematiky

pre 5. – 9. ročník ZŠ (1. – 4. ročník GOŠ)



Z. VALÁŠKOVÁ

Šikvná pomôcka pre každého školáka

Zbierka úloh prispieva k zautomatizovaniu počtových operácií, príprave žiakov na riešenie úloh v bežnom živote a utvrdeniu si získaných poznatkov z matematiky.

- Obsahuje rôznorodé úlohy na precvičovanie príkladov z matematiky na hodinách a na domácu prípravu.
- V slovných úlohách je dôraz na čítanie s porozumením.
- Je vhodná aj pre tých, ktorí chcú vedieť ešte viac.
- Samostatná kapitola s výsledkami na konci zbierky poskytuje žiakovi priestor na overenie správnosti svojho riešenia.



Zmestí sa do vrečka.

58 Kocka a kváder

Objem a povrch kocky a kvádra

- Je daná kocka ABCDEFGH. Ktoré z trojuholníkov BEG; ACH; EGH; AHE; CDF sú rovnostranné, ak vrcholy trojuholníkov sú totožné s vrcholmi zadanej kocky?
- Na obrázku je sieť kocky. Ktoré vrcholy sa stretnú (budú totožné) s vrcholmi P, Q a M, ak sieť opäť zložíme?
- Z ktorej siete na obrázku sa nedá poskladať kocka? Zdôvodni.
 -
 -
 -
 -
- Na obrázku sú znázornené tri pohľady na stavbu z kociek: spredu, zhora a zľava. Z koľkých kociek je stavba postavená?
- Na obraze kocky je výrazne zobrazený ohnutý drôt. Ako vyzerá pohľad na drôt zhora?

59 Kocka a kváder

- Vypočítaj povrch a objem kociek s hranami:

$a_1 = 5 \text{ cm}$	$a_1 = 21 \text{ mm}$	$a_1 = 0,05 \text{ km}$
$a_2 = 0,8 \text{ m}$	$a_2 = 3,7 \text{ dm}$	$a_2 = 1,02 \text{ cm}$
- Zisti, ktorá z hodnôt určujúcich objem a povrch kociek je väčšie číslo.

$a_1 = 6 \text{ cm}$	$a_1 = 1,1 \text{ mm}$	$a_1 = 1 \text{ km}$
$a_2 = 2,4 \text{ m}$	$a_2 = 11 \text{ dm}$	$a_2 = 50 \text{ cm}$
- Najviac koľko kociek s hranou dĺžky 0,5 m sa dá uložiť do kocky s hranou dĺžky
 - 400 cm,
 - 50 m,
 - 0,25 km?
- Porovnaj objem kocky s hranou a , s objemom kvádra s rozmermi x , y , z .

a) $a_1 = 8 \text{ cm}$	$x_1 = 2 \text{ cm}, y_1 = 3 \text{ cm}, z_1 = 4 \text{ cm}$
b) $a_1 = 0,6 \text{ m}$	$x_2 = 0,6 \text{ m}, y_2 = 0,1 \text{ m}, z_2 = 0,7 \text{ m}$
c) $a_1 = 87 \text{ mm}$	$x_3 = 11 \text{ cm}, y_3 = 10 \text{ cm}, z_3 = 12 \text{ cm}$
d) $a_1 = 5,7 \text{ dm}$	$x_4 = 1,4 \text{ dm}, y_4 = 0,6 \text{ dm}, z_4 = 0,5 \text{ dm}$
e) $a_1 = 0,09 \text{ km}$	$x_5 = 0,4 \text{ km}, y_5 = 0,4 \text{ km}, z_5 = 0,7 \text{ km}$
f) $a_1 = 2,07 \text{ cm}$	$x_6 = 2,4 \text{ cm}, y_6 = 0,3 \text{ cm}, z_6 = 0,7 \text{ cm}$
- Vypočítaj objem a povrch kvádra, ak poznáš jeho rozmery.

a) $a = 7 \text{ cm}, b = 8 \text{ cm}, c = 6 \text{ cm}$	c) $a = 1,4 \text{ dm}, b = 2,4 \text{ dm}, c = 3,5 \text{ dm}$
b) $a = 0,4 \text{ m}, b = 0,7 \text{ m}, c = 0,4 \text{ m}$	d) $a = 25 \text{ mm}, b = 20 \text{ mm}, c = 30 \text{ mm}$
- Boháč Aurel dal zo všetkého zlata, ktoré vlastní, odliať 4 kocky. Ich hrany mali veľkosti 3 cm, 4 cm, 5 cm a 6 cm. V závetve odkázal zlato svojim dvom synom – Markovi a Donaldovi. Ako môžu splniť synovia podmienky závetvy, že si majú rozdeliť zlato rovnakým dielom, pričom nesmú žiadnu z kociek rozrezať?
- Ako sa zmení objem kocky s hranou $a = 15 \text{ cm}$, ak hranu kocky
 - zväčšíme o 3 cm?
 - zmenšíme o 3 cm?
 - zväčšíme 3-krát?
 - zmenšíme 3-krát?
- Ako sa zmení objem kvádra s hranami $a = 6 \text{ cm}, b = 2 \text{ cm}, c = 4 \text{ cm}$, ak každú hranu
 - zväčšíme o 2 cm?
 - zmenšíme o 2 cm?
 - zväčšíme 2-krát?
 - zmenšíme 2-krát?
- Koľko dostaneme malých kociek, ak kocku s hranou dĺžkou 3 cm rozrežeme na kocky s hranami dĺžky 1 cm?
- Z 27 malých kociek s hranou dĺžky 1 cm postavíme väčšiu kocku. Vypočítaj povrch a objem takto vzniknutej kocky.

72 Výsledky

VÝSLEDKY

1) päťna, dvadsaťna, šesťna, päťna c) $\frac{4}{5}$ a) $\frac{1}{5}$ b) $\frac{7}{20}$ d) $\frac{13}{16}$ e) $\frac{10}{16}$
 2) c) $\frac{8}{12}$ d) $\frac{12}{12}$ 3. a) $\frac{4}{5}$ b) $\frac{6}{7}$ c) $\frac{2}{9}$ d) $\frac{11}{3}$ e) $\frac{9}{15}$ f) $\frac{14}{20}$ 6. b) $\frac{14}{8}$ 7. jednu
 8. b) 6 cm 9. $\frac{1}{5}$ kg 10. a) $\frac{5}{10}$ b) $\frac{5}{30} = \frac{1}{6}$ c) $\frac{20}{30} = \frac{2}{3}$ 11. a) $\frac{7}{24}$ b) $\frac{3}{13}$
 f) $\frac{4}{24}$ 12. a) 5 mesiacov b) 12 hodín c) 45 minút d) časť zemského
 13. e) ak počet obyvateľov rozdelíme na 10 rovnako veľkých častí, tak
 14. a) $\frac{3}{10}$ b) 14 km 15. a) $\frac{2}{5}$ b) 16. a) $\frac{1}{4}$ b) 18 ha 17. a) 4 € b) 0,72 €
 c) $\frac{7}{25}$ d) $\frac{31}{115}$ 19. a) 5 b) 7 c) 6 d) 10 e) 300 f) 24 20. $\frac{1}{8}, \frac{1}{16}, \frac{1}{32}$
 21. a) 5 cm, 2 cm, 1 cm b) 50 mm, 25 mm, 75 mm, 10 mm, 1 mm
 c) 10 cm, 2 cm, 4 cm, 1 cm 24. a) $\frac{1}{1000}$ b) $\frac{1}{100}$ c) $\frac{1}{10}$ d) $\frac{1}{2}$
 25. a) 5 kg 26. a) 30 min, 5 min, 25 min, 15 min, 45 min b) 48 min,
 27. 6 h, 4 h, 16 h, 15 h, 2 h, 10 h 28. a) $\frac{1}{2}$ b) $\frac{1}{4}$ c) $\frac{1}{2}$ d) $\frac{1}{6}$ 29. 70 l,
 75 kg, 11 kg, 56 kg, 30 kg, 4 kg b) 1 dag, 89 dag, 60 dag, 30 dag,
 8 cm, 8 cm, 9 mm d) 75 cm, 500 g, 140 m, 100 kg, 10 m, 1 g b)
 10 g, 26 g, 220 g 31. a) 25 cm, 30 min, 100 kg, 45 min, 2 c, 8 mesiacov
 70 c 32. Každý z chlapcov spal 8 hodín. 33. pri prvom púšťaní
 4. Adam. 36. 18 chlapičov, 20 dievčat. 37. viacom 184 km,
 72 40. Zjedol celú čokoládu a päť deväť z ďalšej čokolády.
 c) nekonečne veľa

12. 68, 52 c) 10, 30, 55, 25, 85 d) 16, 56, 48, 104, 96
 13. 40, 48, 26 c) 15, 25, 40, 70, 45 d) 40, 64, 80, 120, 136
 14. 100, 500, 800, 750, 500, 400, 64, 80, 120, 136
 15. 1000, 1000, 1000, 1000, 1000, 1000, 3. a) 14, 33, 32, 18,
 24, 9, 94,5 d) $\frac{8}{27}$, 28, 38, 18
 16. 54, 54, 54 d) $\frac{48}{48}$, $\frac{48}{48}$, $\frac{48}{48}$ 4. a) 8 b) 20 c) 35 d) 48
 53 c) 165, 3, 26. Všetky skupiny pestujú redkovku na rovnako
 17. 15, 18, 20, 8, 16, 9, 40, 74, 30, 50,
 a) 36, 36, 36, 36 b) 40, 40, 40, 40
 c) 96, 80, 72, 180, 90 12. a = 8,
 g = 68, h = 75

Pravopisný semafor

S. KRIŠTOFOVÁ
B. VALOVIČOVÁ

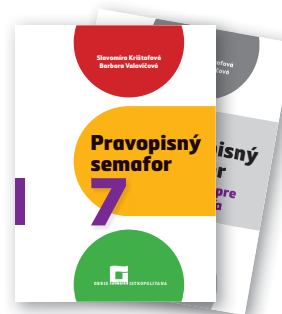
pre 5. – 8. ročník ZŠ
(1. – 3. ročník GOŠ)



- Séria doplnkových pracovných zošitov zo slovenského jazyka.
- Systém troch postupných krokov.
- Precvičovanie pravopisu a gramatiky na súvislých a pútavých textoch.
- Rôznorodé cvičenia s priestorom na vpisovanie.
- Na prácu v škole i doma.
- **Zošit pre učiteľa** s riešeniami.



Pripravujeme



Koncept troch postupných krokov:

1

Zastav a rozhladni sa je krátkym opakovaním učiva.

2

Priprav sa obsahuje úlohy na precvičovanie učiva. Náročnosť úloh sa stupňuje.

3

Môžeš pokračovať obsahuje cvičenia, ktorými si žiak overí, či učivo zvládol a môže pokračovať ďalej.

Cieľová rovinka

Po tematických celkoch nasledujú cieľové rovinky, v ktorých je zhrnuté učivo a zároveň sú spätnou väzbou pre žiaka, či dostatočne ovláda učivo z viacerých celkov.

NOVÝ Slovenský jazyk

pre stredné školy

M. CALTIKOVÁ
A KOL.



Prečo NOVÝ?

1. Nové didaktické prístupy (konštruktivizmus, riešenie úloh ako podstata učenia sa, riešenie prípadových štúdií, komunikačný prístup).
2. Aktualizácia na základe súčasných trendov vo vedách o jazyku.
3. Prehodnotený výber a forma jazykových prejavov z rôznych komunikačných oblastí.
4. Sprehľadnená štruktúra diela.
5. Prispôbené iŠVP a aktuálnemu stavu komunikácie spoločnosti.
6. Rozdelené na teoretickú časť (učebnica) a praktickú časť (zošit pre študenta).

Š. BOJNÁK

Občianska náuka

pre stredné školy



1. časť

Psychológia
Sociológia
Ekonomía
Politológia
Právo

2. časť

Čo je to filozofia?
Ontológia
Epistemológia
Etické problémy
Problémy spoločnosti
Človek a svet
Dejiny filozofie

Inak, ako ste boli zvyknutí

Občianska náuka nás núti reflektovať naše konanie, a tým dospieť k hlbšiemu sebazpoznaniu. Prostredníctvom zážitkového vyučovania vytvára situácie, ktoré umožňujú priamo nacvičiť a prežiť okolnosti, s ktorými sa môžeme v živote stretnúť.

Občianska náuka pomáha formulovať vlastné názory, zaujať postoje, podporuje tvorivosť a vynaliezavosť.

PLAGÁT PLAGÁT PLAGÁT PLAGÁT PLAGÁT PLAGÁT PLAGÁT PLAGÁT PLAGÁT

P. KRIEK

Fyzika

pracovný zošit

pre 6. – 7. ročník ZŠ (1. – 2. ročník GOŠ)

Séria pracovných zošitov je zameraná nielen na precvičovanie nadobudnutých poznatkov, ale môže byť použitá priamo pri vysvetľovaní učiva.

Pracovné zošity

- korešpondujú s učebnicami schválenými ministerstvom školstva,
- dopĺňajú učebnice množstvom úloh na precvičenie učiva a na domácu prácu žiaka,
- obsahujú bloky s poznámkami na zopakovanie preberaného učiva,
- ponúkajú dostatok priestoru na výpočty,
- na konci každej kapitoly je test na upevnenie vedomostí.

Zošity pre učiteľa

- obsahujú podrobné riešenia a šetria tak učiteľovi čas,
- ponúkajú námety na riešenia úloh,
- učiteľ v nich nájde aj krátke metodické komentáre.

„V súčasnej dobe by učiteľ nemal byť pri svojej práci naviac zaťažovaný tým, že do noci musí tvoriť vlastné učebné materiály. Mojou motiváciou bolo zostaviť zošity, ktoré pomôžu ako učiteľom, tak aj žiakom a ich rodičom pri príprave na tento predmet.“

Patrik Kriek – autor



PLAGÁT PLAGÁT PLAGÁT PLAGÁT PLAGÁT PLAGÁT PLAGÁT PLAGÁT PLAGÁT

Geografia

pracovný zošit

pre 5. – 9. ročník ZŠ (1. – 4. ročník GOŠ)

Ucelená séria:

- nahrádza poznámkový zošit žiaka,
- ponúka rôznorodé typy úloh, ktoré nenudia,
- motivuje žiaka hľadať ďalšie informácie súvisiace s témou,
- konštruktivisticky buduje individuálne poznatky a kompetencie,
- spája získané vedomosti a kompetencie v nových kontextoch a súvislostiach,
- prináša úlohy rozličnej náročnosti a umožňuje žiakom pracovať rozdielnym tempom,
- stavia žiaka pred problémy reálneho sveta, ktoré treba riešiť,
- odhaľuje bohatstvo tém geografie a jej praktického využitia,
- vďaka **Zošitu pre učiteľa** uľahčuje učiteľovi prípravu na vyučovanie.

„Pozitívom diela je začlenenie úloh zameraných na rozvoj nielen prírodovednej gramotnosti, ale i čitateľskej, informačnej a digitálnej gramotnosti, ako i z pohľadu žiakov netypické prepojenie geografie s každodenným životom (napr. úlohy cestovateľského, športového charakteru, využívanie obrazových zdrojov, rôznych štatistických údajov a pod.).“

PaedDr. Miroslava Košťálová – odborná lektorka



LOVÍŠ SLOVA

Tvoríš?
Lovíš?
Hľadáš slová?
Neváhaj,
sme tu znova!



2018 a

4. ročník literárnej súťaže v love slov

do 15. decembra

Orbis Pictus I stropolitana



Vydavateľstvo Orbis Pictus I stropolitana vyhlasuje 4. ročník literárnej súťaže v tvorivom písaní **SLOVO 2018.**

Zapoj sa a vyhraj skvelé ceny!

PRAVIDLÁ SÚŤAŽE

Téma: Slovensko – návrat do budúcnosti

Rozsah: maximálne 5 normostrán/9 000 znakov (vrátane medzier)

Žáner: poviedka, komiks, báseň, rozprávka, sci-fi, beletrizovaný životopis (Žiaci 1. stupňa ZŠ majú ľubovoľný výber žánru.)

Kategórie: 1. stupeň ZŠ, 2. stupeň ZŠ – poézia, próza, stredné školy – poézia, próza

Najlepšie tri diela z každej kategórie budú zverejnené v zborníku **SLOVO 2018.**

Viac informácií a miesto, kde sa môžeš prihlásiť, nájdeš na **www.orbispictus.sk**!

NOVÝ Slovenský jazyk

pre 2. stupeň ZŠ

J. KRAJČOVIČOVÁ

pracovná učebnica

Spojili sme pre vás učebnicu a pracovný zošit. Zabudnite na opisovanie poučiek, vymieňanie pomôcok! Viac priestoru na komunikáciu, diskusiu, tvorivú činnosť a na precvičovanie kľúčových kompetencií.

Zohľadňuje požiadavky iŠVP, ale prihliada i na potreby praxe v školách.



Zošit pre učiteľa

Pracovná učebnica, do ktorej môžu žiaci písať, obsahuje:

- východiskové texty,
- úlohy na čítanie s porozumením,
- poučky,
- úlohy na ústnu komunikáciu,
- cvičenia na precvičovanie a utvrdzovanie učiva,
- portfólio podporujúce tvorivú činnosť žiaka.

Pravopisný semafor

S. KRÍŠTOFÓVÁ
B. VALOVIČOVÁ

pre 5. – 8. ročník ZŠ (1. – 4. ročník GOŠ)

Séria doplnkových pracovných zošitov zo slovenského jazyka je určená na precvičovanie pravopisu a gramatiky na súvislých a pútavých textoch. Výborná pomôcka na prácu v škole i doma.

Tri postupné kroky:

1

**ZASTAV SA
A ROZHLIADNI SA**
krátke opakovanie
učiva.

2

PRIPRAV SA
úlohy
na precvičovanie.

3

**MÔŽEŠ
POKRAČOVAŤ**
úlohy na overenie
toho, čo už žiak vie.



Ako funguje Pravopisný semafor

- **Pripraviť sa** – úlohy na precvičovanie
- **Zastaviť sa a rozhliadnuť sa** – overenie pochopenia učiva
- **Môžeš pokračovať** – úlohy na overenie, či môže žiak pokračovať na ďalšie učivo

Pracovný zošit – ukážková dvojstrana



Vzory otcov a matkin

1 V prvom stĺpci tabuľky dopiš chýbajúce písmená a doplň tabuľku.

Slovné spojenie	Rod	Číslo	Pád
Ondrejov... zamestnanci			
susedov...m synom			
spolužiač...n...m... bratrancami			
sestr...n...m kamarátkam			
bratov...ch autách			
babk...n...ch kolegov			
Hank...n...m topánkami			
bratrancov... rodisko			
učiteľov...m žiakmi			

- 2 Vyber z možností tak, aby boli vety o vzoroch matkin a otcov pravdivé.**
- Sú to vzory **prívlastňovacích** / **vzťahových** prídavných mien.
 - Pýtame sa na ne otázkami **Aký?, Aká?, Aké?** / **Či?, Čia?, Čie?**
 - V N sg. ženského rodu majú ohybiacu príponu **-a** / **-á**.
 - **Môžeme** / **Nemôžeme** ich skloňovať.

Vzor matkin a otcov (pre mužský rod, životné)

N sg.	N pl.	I pl.
Katka	Katkin (syn)	Katkiní (synovia)
kolegyňa	kolegynin (šofér)	kolegyniní (šoféri)
Peter	Petrov (právnik)	Petroví (právnik)
dedo	dedov (lekár)	dedoví (lekári)
		Katkinými (synmi)
		kolegyninými (šofermi)
		Petrovými (právnikmi)
		dedovými (lekármi)

N pl.	D pl.	I pl.
ulica	uliciam	uliciach
spáľňa	spáľňam	spáľňach
dlaň	dlaniam	dlaniach
sieť	sietiam	sietach

Výnimky z rytmického krátenia v G pl.:
vzor ulica: (z) **hrádzi, vŕni**...
vzor dlaň: (z) **tržní, tovární**...



3 Doplni do textu chýbajúce písmená.

Zimné prázdniny trávim s mam...no... kamarátkou v Zárzivej. Bývame v babk...n...j a dedkov...j drevnici. Bývam v babk...n...j otec. Pri nej stojí horárov... chalupa a naša-vo bývajú dedkov... známi. Chodievame sa sánkovať spolu s horárk...n...m dcérami Jankou a Domínikom. Naposledy sa ku nám pridal aj Domín...k...n pes Dunčo. Vzali sme sebou bratov... boby a našli sme aj babk...n... staré lyže. Po sánkovaní sme si pochutili na babk...n...ch koláčoch. Prijemnú atmosféru potvrdzovalo Dunčov... odľukovanie.

4 Z podstatného mena v zátvorke vytvor vhodne prívlastňovacie individuálne prídavné meno a doplň ho v správnom tvare do textu.

Lucia a Samo radi chodievajú k... (mama) sestru a tak tam chodievajú... (Lucia) a... (otec) kolegovia, rodina veľmi často... (Lucia) a... (Samo) kamarát Edo má od... (otec) kolegu psa Sézama. Súrodenci sa s ním radi hrajú na... (Lucia) a... (Lucia) dvore. Raz Sézama ušiel za mačkou a vytrvalo ju naháňal po... (Suseda) dvore. Samo kričal, že je to všetko... (Lucia) vina, ale Lucia ho nepočúvala a naháňala Sézama... (Katka) svokra, a dokonca i... (Suseda) susedov. V... (Samo) a... (Lucia) očiach sa objavili strach... (teta) susedia sa však na... (Sezam) kúskoch iba zasmiali.

Pri vzoroch otcov a matkin sú iba dlhé ohybiace prípony -ým, -ých, -ými (hereckým úspechom v otcových stopách, strýkovými autami...).

Ženský rod

- 1** Vyskrtni slová, ktoré nepatria medzi podstatné mená: korisť, matraha, lakeť, os, hosť, hrst, jež, garáž, výzbroj, kaluž, rad, výstrelok.
- 2** Dopíš chýbajúce slová v správnom tvare do slovných spojení.
- odišiel od **Sone**... (Soňa, sg.), v gréckych **bájach**... (báj, pl.), zo skorej **jarí**... (jar, sg.), z ľudových **piesní**... (pieseň, pl.), omamná vôňa **orchideí**... (orchidea, pl.), pridaj z tej **zmesi**... (zmes, sg.), na triednych **schôdzach**... (schôdzka, pl.), nepribližuj sa k **zmijam**... (zmija, pl.), z labutích **šijí**... (šija, pl.), osvetlenie **spáľní**... (spáľňa, pl.)

- 3** Doplni do slov i/f, y/y.
- Vydajte sa s nami na potulky!
V cestovnej kancelárii... V **prerí**... vám ponúkame **cesty**... do celej Európy... Vyberte si z akcií... na cestu do krajiny... od nepamätli... známej cestov...I...nami... Na polostrove v tvare čížmy... navštívite rôzne pamiatky... opradené povestami... a mnoho atrakcií: fontány..., katedrály... či iné historické stavby... V talianskej kuchyni... sa nabažite exotiky... a sviežich chutí... Iba túto jar máme pre vás zľavy... z pôvodnej ceny! Neváhajte!

sprievodu... mohli poobzerat všetky sused... vesta. na ceste... prešlo, tolko detí sa jej narodí. Babka... potom musela zostať v mokrej obuvi... do polnoci... Z fotografi...e...i... ale vidno, že tento deň bol šťastný pre celú rodinu.

Vzor kostí

G sg.	N pl.
(do) kostí	(dve) kosti
(zo) vší	(tri) vši
(do) zmesi	(štyri) zmesi

- b) Zvýraznené slová z úloh 4 a 5a) dopiš do tabuľky v určenom tvare.

Základný tvar	G sg.	L sg.	G pl.	D pl.
Európa	Európy	Európe	-	-
akcia	akcie	akcií	akcií	akciám
katedrála	katedrály	katedrále	katedrál	katedrálam
stavba	stavby	stavbe	stavieb	stavbám
chuť	chuti	chuti	chutí	chutiám
noc	noce	noce	nocí	nociam
medaila	medaily	(o) medaile	medailí	medailám

- „Ľahák“ upozorňuje na často vyskytujúce sa chyby v pravopise.
- Cvičenia možno zároveň použiť aj ako diktáty.
- Zošit pre učiteľa obsahuje riešenia.

Zošit pre učiteľa – ukážková dvojstrana

Zošit pre učiteľa – ukážková dvojstrana

Cieľová rovinka

- 1** Doplni do viet vhodný tvar osobných základných alebo prívlastňovacích zámen.
- Mohol by si **mi**..., prosím, podať učebnicu? (ja)
 - S **mojím**... strýkom Duškom chodíme často na huby. (môj)
 - Chcela by som sa s **tebou**... porozprávať. (ty)
 - Skús Fifu zavolať ty. **teba**... možno poslúchne. (ty)
 - Otec tu nie je? Chod' po **neho/poňho**... (on)
 - Bez **nich**... by som sa cítil veľmi osamelý. (oni)
 - S **mojim**... bratom je vždy zábava. (môj)
 - Chcete, aby sme sa porozprávali s **vašimi**... učiteľmi? (váš)
 - Bolo vidieť, že tento prehrášok **ho**... veľmi mrzí. (on)
 - Bolo vidieť, že tento prehrášok **ho**... veľmi mrzí. (on)
 - V meste som stretla **tvojiach**... rodičov. (tvo)
 - K **nami**... je svet krajší. (my)
 - Zaujímala sa o **ňu**... (ona)
- 2** Doplni chýbajúce i/f, y/y a čísla napíš slovom.
- Pochádzam z veľkej rodiny. Mám **tri**... (3) sestry a **štyroch**... (4) bratov. Spolu sme **ôsmi**... (8) súrodenci. Ja som **piaty/a**... (5) v poradí. Najstarší f. brat má už **dvadsaťpäť**... (25) rokov a najmladší i. včera oslávil **štvrtý**... (4) rok. Len na raňajky sa u nás zje aspoň **dvadsaťdeväť**... (29) rožkov. Zemiaky v kupujeme vo veľkom balení, ktoré má **dvadsaťštyri**... (24) kílogramov. Každý mesiac **desať**... (10) kíl a spotrebujeme ho.

- 3** V texte podčiarkni predložky a zakrúžkuj príslovky.
- Predpoveď počasia**
- Dnes máme upršaný deň. Mimo územia Slovenska sa slnko usmieva spoza mrakov, u nás by ste ho hľadali (márne). Najvyššia denná teplota na väčšine územia dosahuje 5 až 10 stupňov, na východnom Slovensku ojedinele aj 13 stupňov. Od západu čakáme postupné ochladzovanie a prudký dážď, z ktorého sa na niektorých miestach môže (náhle) vytvoriť prietrž mračien. Teplota na horách vo výške nad 1500 m nad morom klesne pod nulu. Na cestách rátajte s hmlou, preto jazdite opatrne. Netvárite sa však zamračené, pekné počasie je už (neďaleko). Počas víkendy prejde cez naše územie teplejší front a (vďaka) tomu teplota na viacerých miestach vystúpi (nahor) a to až na prijemných 20 stupňov Celzia. To je z dnešného počasia všetko, ostaňte však s nami aj (naďalej). Dovidenia!



- 4** Rieš osemsemrovku. Hľadaj pomenovania pôvodcov daných zvukov.
- | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Б | К | У | Н | Е | К | А |
| А | Е | А | Н | М | У | О |
| З | А | В | А | Н | А | Е |
| Б | К | У | Н | Е | К | А |
| А | С | Е | Т | Е | П | А |
| А | С | Е | Т | Е | П | А |
- čvirik-čvirik - vrabec
kukuk - kukučka
kvap-kvap - dážď
bé-bé - ovca
ha-ha-ha - smiech
tu-dú - klaksón
dôb-dôb - d'ateľ
tik-tak - hodiny
kvak - žaba
mňau - mačka
cink - minca
kotkodák - sliepka
krá-krá - vrana
bim-bam - zvon
hapčí - kýchanie

Geografia

P. BUBELÍNÝ

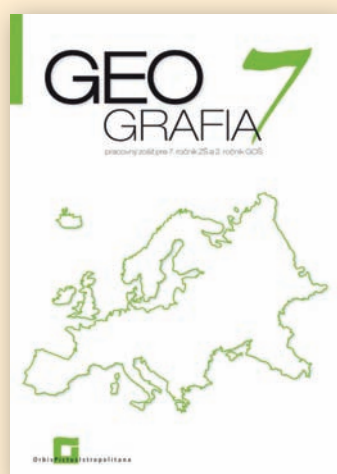
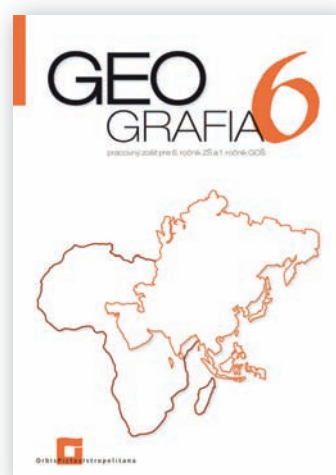
pracovný zošit

pre 5. – 9. ročník ZŠ (1. – 4. ročník GOŠ)

- Ucelená séria kvalitných pracovných zošitov, ktoré aktivizujú žiakov, aby vlastnou prácou na úlohách dospeli ku kompetenciám a vedomostiam.
- Rozhľadný autor vnáša do diela široké spektrum kontextov a prierezových tém, ktoré sú podčiarknuté vysokokvalitnou grafikou. Nechýba množstvo máp pripravených na mieru.

vždy v anotácii titulu.

Doplnkové
materiály
na stiahnutie
www.orbispictus.sk
www.e-orbispictus.sk





II. stupeň

- Vypracovaním jednotlivých úloh žiaci získajú poznatky z danej témy vlastnou samostatnou prácou, učiteľ môže byť len poradcom.

- QR kódy úlohu dopĺňajú alebo rozvíjajú. (Pre tých, ktorí nemajú aplikáciu na skenovanie QR kódov, ponúkame zoznam internetových adries na stiahnutie.)

- Prvky učebnice v podobe poučky alebo doplnkového vysvetlenia.

EURÓPA

Obyvateľstvo a sídla

9. Mapa zobrazuje rozloženie dominantných vierovyznaní v priestore Európy.

a) Do legendy doplňte správne pojmy: islam, katolicizmus, pravoslávie, protestantizmus.

b) V ktorých dvoch európskych štátoch má v vierovyznaní najsilnejšie zastúpenie islam?

c) Z dvojíc zvýraznených pojmov označte pravdivé tvrdenie.
 Na Islande väčšina obyvateľstva vyznáva katolicizmus – protestantizmus. Pravoslávie je väčšinou vierovyznanie v Grécku – Chorvátsku. Islam je charakteristickým náboženstvom pre polostrov Malá Ázia – Pyrenejský.

10. Uvedené mestá roztriedte medzi tri významné európske konurbácie.
 Amsterdam, Bonn, Düsseldorf, Essen, Haag, Chorzuw, Katowice, Sosnowiec, Utrecht
 Hornoslézska konurbácia – Konurbácia Randstad – Rýnsko-rúrska konurbácia –

11. a) Doplňte názvy významných pútnických miest v uvedených štátoch.
 Francúzsko – LU Grécko – A Poľsko – C
 Portugalsko – F Rakúsko – M
 Španielsko – SANTIAGO DE

b) Ktoré z pútnických miest patrí k pravoslávemu kresťanstvu?
 c) V ktorom z pútnických miest sa nachádza hrob sv. Jakuba? (42° s. g. š.)

12. a) V osmerovke vyškrtnite 14 európskych miest kresťanských chrámov.
 b) Ku každému chrámu doplňte mesto z osmerovky, v ktorom

B H L E O N Á L I M
 A E O K O Š I C E O
 N L N P R A H A P K
 O S D Á K U V A A A
 L I Y M T I V E R N
 E N N N E K I Z Í O
 C K M D S U S Y Š Z M
 R I E O K R A K O V
 A Ň M V A T I K Á N
 B F L O R E N C I A

Chrám sv. Víta – Dóm sv. Alžbety –
 Bazilika sv. Petra – Katedrála Notre-Dame –
 Dóm sv. Štefana – Sagrada Família –

c) Riešenie osmerovky predstavuje pojem zložený z jedenástich písmen. Predstavuje hrniec za zblížovanie a spoluprácu kresťanských cirkví. V ktorom štáte sa nachádzajú?
 Je to: _____

d) Ktorá z uvedených stavieb sa pokladá za najväčší kresťanský chrám v Európe?
 e) O ktorom z uvedených chrámov môžeme povedať, že:
 • sa nachádza na ostrove?
 • je pravoslávny chrámom?
 • leží najsevernejšie?

AMERIKA

8. Kamaráti Suraya z mesta Kínshasa a Maxim z Viedne plánujú navštíviť tri svetoznáme americké vodopády na fotografiách.

a) Doplňte slová, ktoré povedala Suraya a priradiť označenia vodopádov k obrázkom (I., II., III.).

I. Jedny z vodopádov ležia na hraniciach Argentíny a Brazílie. Väčší sa _____ vodopád.
 Je to _____ vodopád.

II. Najvyšší vodopád spomedzi trojice má výšku 979 m. Je to _____ vodopád.

III. Za najmäkšie severoamerické vodopády sa pokladajú _____ vodopády.

b) Opravte chybné tvrdenie Maxima.
 „Vedeli si, že vodopády I. vytvára rieka Purana? Vodopád II. sa nachádza v Caponskej vysočine na území Venezuely. Vodopád z obrázka III. je ohodnotiť najmä v decembri, lebo vodopády z obrázka III. je ohodnotiť najmä v decembri, lebo vtedy tam začína leto.“

c) Do ktorých hlavných miest by mali kamaráti letieť, ak by sa chceli čím najrýchlejšie dopraviť k zobrazeným vodopádom?
 I. A _____ II. _____ III. _____

d) Oba priatelia sa stretnú v najľudnatejšom juhoamerickom meste, ktoré ležia na obrátenej Kozorôžke.
 Ktoré je to mesto?
 Ktorý z vodopádov pravdepodobne navštívi najskôr?

9. V mape pomenujte:
 • jazerá v skupine piatich ľadových kanadských jazier.
 • vyznačené mestá ležiace na brehoch jazier.
 • a sídkou vyznačené Niagarské vodopády.

10. Odpovedzte.
 • Zakreslite do mapy hranicu medzi Kanadou a USA prechádzajúcu jazerami.
 • Cez ktoré jazero štátna hranica neprechádza?
 • Ktoré z jazier rozdeľuje jeden zo štátov USA na dve časti? Ktorý je to štát?

11. Doplňte do schémy maximálnu hĺbku jednotlivých jazier. Najhlbšie jazero systému Veľkých kanadských jazier má hĺbku 406 m. Hĺbka najvyššieho jazera je menšia o 162 m. Susedné jazero Ontarijské jazero je od neho plytkšie až o 180 m. Horné jazero je od Hurónskeho hlbšie o 178 m. Hurónske a Michiganské jazero v hĺbke od seba delí 53 m.

12. S využitím schémy označte pri každom z tvrdení, či je pravdivé (P) alebo nepravdivé (N).

- Nadmorská výška naprieč jazerami klesá v smere od západu na východ.
- Hladina najrozľahlejšieho jazera leží v najvyššej nadmorskej výške.
- Rieka svätého Vavrinca vteky z jazera Ontario.
- Najplytkšie zo zobrazených jazier je Jazero sv. Kláry.
- Hlbšie než hladina mora sťahujú tri jazerá zo systému Veľkých kanadských jazier.
- Rieka Niagara oddeľuje od seba dve najhlbšie jazerá.
- Niagarské vodopády ležia na rieke Niagara medzi Ezijským a Ontarijským jazerom.

13. a) Vytvorte logické trojice. (jazero – charakteristika – mesto na brehu alebo v blízkosti jazera)
 I. Maracaibo 1. Jazero s vysokou salinitou
 B. Niagaranské j. 2. Lagúnové jazero
 C. j. Titicaca 3. Najvyššie v Strednej Amerike
 D. Veľké soľné j. 4. Najvyššie položené splavné jazero

A. – B. – C. – D. –

b) Ktoré z jazier
 • leží na hranici dvoch štátov?
 • je späté so zásobami a ťažbou ropy?

14. Preložte pojmy z anglického jazyka.
 • Saint Lawrence River
 • Lake Superior
 • Niagara Falls

15. Horné jazero je druhým najväčším jazerom sveta. Ktoré je najrozľahlejšie jazero sveta?

16. Zakrúžkujte pravdivé tvrdenie. Veľké kanadské jazerá sú pôvodní:
 • ľadovcovo-tektonického; • sopečného; • v podstate sa nepokladajú za jazerá.

- Pri väčšine úloh žiaci pracujú s atlasom a rozvíjajú si aj medzipredmetové vzťahy s matematikou, dejepisom, slovenským a anglickým jazykom.
- Ikonou Lupa sú označené nadstavbové úlohy, určené pre šikovnejších žiakov alebo na prípravu na geografickú olympiádu

Podnebie

Pre rovňakej geografickej šírky.

Mesiac	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.	IX.	X.	XI.	XII.
Teplota v °C	15,3	17,5	21,8	27	31,4	33,5	33,6	33,2	32,8	27,7	21,5	16,9
Zrážky v mm	0	0	0	0	0,1	0	0	0,7	0	0,6	0	0

Dhaka, Bangladéš

Mesiac	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.	IX.	X.	XI.	XII.
Teplota v °C	19,1	21,8	26,5	28,7	28,7	29,1	28,8	29	28,8	27,7	24,4	20,3
Zrážky v mm	7,7	28,9	65,8	156,3	339,4	340,4	373,1	316,5	300,4	172,3	34,4	12,8

Pracovný zošit – ukážková dvojstrana

Už za každých 10+1 kusov jedného titulu dostane škola ďalší kus zadarmo.

Platí aj pre objednanie balíčkov!

- Niektoré úlohy poskytujú viacero podúloh. Učiteľ sa rozhodne, ktoré z nich vypracujú jeho žiaci.
- Zošit pre učiteľa ponúka riešenia a námety riešení.

Mesiac: Egypt

Mesiac	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.	IX.	X.	XI.	XII.
Teplota v °C	15,3	17,5	21,8	27	31,4	33,5	33,6	33,2	32,8	27,7	21,5	16,9
Zrážky v mm	0	0	0	0	0,1	0	0	0,7	0	0,6	0	0

Dhaka, Bangladéš

b) V ktorom kalendárnom mesiaci má Asuán:
 1. najvyššiu priemernú teplotu vzduchu? **júl**
 2. najnižšiu priemernú teplotu vzduchu? **január**

c) V ktorom kalendárnom mesiaci má Dhaka:
 1. najvyšší nárast úhrnu zrážok oproti predchádzajúcej kalendárnej mesiacu? **máj**
 2. najvyšší úhrn zrážok? **júl**

d) Preškrtajte nesprávnu odpoveď:
 1. Asuán má preravnú/neyrovnanú priebeh teplot v roku.
 2. Dhaka má preravnú/neyrovnanú priebeh zrážok v roku.

e) Uveďte hodnotu geografickej šírky miest:
 Asuán – 24° s. g. š. Dhaka – 23° s. g. š.

f) V akom podnebnom pásme ležia obe mestá? **teplom (tropickom)**

g) Vypočítajte priemernú ročnú teplotu vzduchu a priemerné ročné zrážky oboch miest. Údaje napíšte do práveho horného rohu klimadiagramu.
 h) Aký je v oboch mestách rozdiel:
 1. v priemernej ročnej teplote vzduchu v °C? **0,06 °C**
 2. v priemernom ročnom úhrne zrážok v mm? **178,9 mm**

i) Co je príčinou vysokého úhrnu zrážok v meste Dhaka v období apríl – október? **letný monzún**

Zošit pre učiteľa – ukážková strana

NOVÝ ^{J. KRAJČOVIČOVÁ} Slovenský jazyk pre 5. – 9. ročník ZŠ

pracovná učebnica

Spojili sme pre vás učebnicu a pracovný zošit.

Zabudnite na opisovanie poučiek, vymieňanie pomôcok! Získaný čas učiteľ efektívne využije na diferencovaný prístup, komunikačné hry, diskusiu a najmä tvorivú činnosť a na precvičovanie kľúčových kompetencií.

Bohaté skúsenosti autorky a vydavateľstva, súčasné trendy v didaktike a potreby školskej praxe sme pretavili a vznikla NOVÁ PRACOVNÁ UČEBNICA.

Opiera sa o metódy konštruktivistického prístupu k výchove a vzdelávaniu a o akceptovanie kompetenčno-pojmového modelu vyučovania. Rešpektuje iŠVP.

Pracovná učebnica ponúka:

- východiskové texty, do ktorých žiak priamo zasahuje,
- úlohy na čítanie textov s porozumením,
- poučenia, ktoré si žiak sám dotvára na základe precvičovania učiva,
- veľa cvičení na utvrdzovanie učiva,
- tvorivé úlohy, ústne a zábavné úlohy,
- testy,
- materiály pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami.

20 + 1
Zošit pre učiteľa
zadarmo,
ak si objednáte
20 ks pracovných
zošitov.



Zoznámte sa s rubrikami:

Tvoríte Tvorivé cvičenie

Práca s informáciami



II. stupeň

Východiskový text

Ústne cvičenie

Náročnejšia úloha pre špekulantov

Poučka na zapamätanie si a pripomenutie

Opakovanie učiva 1. stupňa ZŠ

Budujeme trasy pre cyklistov

vlastné podstatné mená • zámená • vecný text • list

Miloš Guzy pracuje v rodinnej distribučnej firme a popri práci buduje v okolí Starej Ľubovne s občianskym združením Cyklováha cyklistické trasy, ktoré nazývajú cyklostopy. Nápad dostal, keď bol v Kanade a mal možnosť vidieť tamjšiu prírodu. Uvedomil si, že aj severný Špiš môže svojou krásou konkurovať oveľa známejším miestam vo svete.

Z kopcov pri Starej Ľubovni si môžete užiť výhľady na Vysoké Tatry, Pieniny, Levočské vrchy, Spišskú Maguru a okolité doliny. „S kamarátom sme došli k záveru, že aj my máme krásnu prírodu, ale nemáme infraštruktúru a tú je potrebné vybudovať a propagovať“, hovorí Miloš.

1. a) Prečítajte si text a podčiarknite v ňom neznáme alebo menej známe slová a slovné spojenia. Skúste hovoriť ich vysvetlenia.
 b) Vyberte dve pravdivé tvrdenia o texte.
 Rozpráva príbeh zo severného Špiša. Informuje o budovaní cyklistických trás.
 Pôsobí na čitateľa umelceky. Obsahuje fakty a presné údaje.
 c) Ku ktorému druhu zaraďujeme text o cyklistoch?
 d) Kde by ste mohli nájsť tento text?
 e) Na okraj textu si vypíšete slová/slovné spojenia, ktoré sú v ňom kľúčové.
 f) V texte zakrúžkujte vlastné podstatné mená.

Vecný text prináša informácie, ktoré sa opierajú o skutočnosť. Jeho cieľom je informovať alebo vysvetľovať. **Kľúčové slová** sú slová alebo slovné spojenia z textu. Kľúčové slovo sa zvyčajne v texte vyskytuje viackrát.

2. Zahrajte sa **Meno, mesto, zvieratá, vec**. Jeden žiak hovorí abecedou, ďalší ho po chvíli zastaví. Podľa daného písmena abecedy vpisujú do tabuľky slová, ktoré sa naň začínajú.

Písmeno	Meno	Mesto	Zvieratá	Vec

Opakovanie učiva 1. stupňa ZŠ

3. Roztriedte vlastné podstatné mená do príslušných skupín. Začiatkové písmená napíšte farebne.

Osoby	Zvieratá	Veci	Mestá/obce	Mestské časti	Ulice	Pohoria	Rieky	Potoky	Štáty	Príslušníci národov
Mošovce	Dobšinský potok	Potraviny	Karpáty	Kanada	Námestie Ľudovíta Štúra					
Angličan	Dudváž	Poliak	Kukučínova ulica	Váh	Lidl	Vysoké Tatry				
Paveka	Ipeľ	Vichor	Belča	Sidlisko SNP	Ulica slobody	Slovenská republika				

Rozlišujeme vlastné a ... podstatné mená.

Vlastné mená píšeme s veľkým ... písmenom.

4. a) Prečítajte si dakovný list. Odhajte pravopisné chyby a nedostatky v obsahu i úprave listu a opravte ich.
 b) List napíšte správne a doplňte chýbajúce časti.

Mily celovečerný hovor...
 Píšem vám list, v ktorom sa ti chcem podakovať za recenziu sen sa stane skutočnosťou. Boli ste skvelý a ústavný, keď ste pozvali andreja smogkovi z domania. Všetci sme boli šťastní. Ne zbyť kamurácke sa splnil sen.

5. a) Prečítajte si text a podčiarknite všetky zámená.
 Zavolał som Adama, aby k nám populárni prišiel. Ale neprežrali som mu, že ho u nás čaká prekvapenie. Otec mi totiž povedal, že kolega mu ponúkol bicykel. Keďže ja mám dobrý bicykel, tento môžeme dať môjmu najlepšiemu kamarátovi. Keď Adam prišiel, zavolał som ho do garáže a spýtal som sa ho: „Páči sa ti tento bicykel?“ Páči sa mi, ale čo má byť?“ odpovedal Adam. „Len toľko, že už je tvoj.“ Moja mama, zvedavá ako vždy, práve stedy nakukla do garáže. Na licač sa jej objavil úsmev.
 b) Farebne rozlízte štyri základné osobné zámená a štyri prívlastkové osobné zámená.

6. V slovnom spojení podčiarknite osobné zámeno, určte jeho pád a číslo a napíšte ho v základnom tvare.

prajem ti: _____ popros ho: _____
 čaká ich: _____ nedával im: _____
 píše s nami: _____

Súkromný alebo potrebný formulku a v ...

ZVUKOVÁ ROVINA JAZYKA A PRAVOPIS

6. a) Polohlasne si prečítajte slová. Ak v slove nastáva spodobovanie, podčiarknite hlásky, ktorá sa spodobuje.

rad	plot	hlad	krab	pod	hrot	voz	chrt
sad	vzpruha	vztýčiť	slub	mach	jez	kód	les
lak	šed	labka	loz	neraz	prietrz	kaleráb	odchod
obvod	prošba	obraz	koráb	obváž	bež	jabloko	
búdka	kosba	túžba	nízky	nádeha			

b) Urobte si skúšku správnosti na šiestich slovách. Ako? Slovo napíšte v inom tvare.
 Vzor: rad – rady, plot – ploty, hlad – hladovať, pod – pôjdeme

7. Doplníte chýbajúce hlásky. Po napísaní si ich správne prečítajte.

divoký prú...	e...teba	mestský er...	rychlý pul...	mládký tvoro...
tlaková ni...	kúso...raja	o strýkom	neznamý pavo...	odvážny mu...
hru...ka zlata	boľavý zu...	hrubá reťa...	terstvý chlie...	slabý dáž...
ták Ohnivák	slávny obra...	príamý pohla...	polárny mro...	prvý sne...
malá la...ka	kovová mrie...ka	smelý vra...čiak	čela medonóna	úplne ni...ko

8. a) Splyvane čítajte slovné spojenia. Čiarou spojte predložku s tými slovami, pri ktorých nastane spodobovanie. Slovné spojenia napíšte.

hlavou	cestu	tetru			
nad	knihou	cez	halu	5	Mirom
strechou	páňr	dedkom			
mora	čubte	strachom			
z	triedy	so	sovou		
písanky	k	tancu	sestrou		
	nohe				

b) Prečo sa spolihaška v predložke spodobuje a vo výslovnosti sa mení zo znej na neznej na neznej? Zakrúžkujte spolihašku, ktorá to spodobuje, a vyznačte smer jej prísobenia podľa vzoru.
 Vzor: nad → knihou

9. Čítajte splyvane. Podčiarknite všetky kedy medzi slovami nastáva spodobovanie. Vyznačte spolihašku.

Dub vyráľi.	Náš otec?	Máš sa dobre?
Kúp ovocie, prosim!	Jedz pomášie.	Povedz dôvody!
Počítaj zamrzol.	Sneh sa topí.	Ľač hreje.
Mráz štiepe.	Zub zas boli.	Prít bol tenký.
Potok mrzne.	Hlas reve.	Pís diktáti.
Východ zatvorili.	Blyškať šablou.	Voš odskočila.
Pes utiekol.		

Viac nájdete na našom webe

Portfólio: práca na väčšom projekte a vytváranie si vlastného portfólia

Úlohy na precvičovanie

Pracovná učebnica – ukážková dvojstrana

Zahrajte sa

Zožiť pre učiteľa uľahčuje učiteľovi prípravu na hodiny.

ZVUKOVÁ ROVINA JAZYKA A PRAVOPIS

6. a) Polohlasne si prečítajte slová. Ak v slove nastáva spodobovanie, podčiarknite hlásky, ktorá sa spodobuje.

rad	plot	hlad	krab
sad	vzpruha	vztýčiť	vzpažiť
lak	šed	labka	lož
obvod	prošba	obraz	koráb
búdka	kosba	túžba	nízky

b) Urobte si skúšku správnosti na šiestich slovách. Ako? Slovo napíšte v inom tvare.
 Vzor: rad – rady, plot – ploty, hlad – hladovať, pod – pôjdeme
 krab – kraby, voz – vozy, sad – sady, slub – ...

7. Doplníte chýbajúce hlásky. Po napísaní si ich správne prečítajte.

divoký prú...	od teba	mestský e...
tlaková ni...	kúso k raja	so str...
hru...ka zlata	boľavý zub	hrubá re...
ták Ohnivák	slávny obraz	príamý pohla...

Zožiť pre učiteľa – ukážka

Pracovná učebnica – ukážková dvojstrana

Odporúčame:



Vytvorené špeciálnymi pedagogičkami

Materiály pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami

www.orbispictus.sk
 www.e-orbispictus.sk

Občianska náuka

Š. BOJNÁK

pre stredné školy

Inak, ako ste boli zvyknutí

Občianska náuka nás bude nútiť reflektovať naše doterajšie konanie, a tým dospieť k hlbšiemu sebazpoznaniu. Prostredníctvom zážitkového vyučovania bude vytvárať situácie, ktoré umožnia priamo nacvičiť a prežiť okolnosti, s ktorými sa môžete v živote stretnúť: „sprítomní“ problémy, ktoré riešite a ktoré majú dosah na vaše životy. Občianska náuka vám pomôže naformulovať vlastné názory či zaujať postoje a podporí vašu tvorivosť a vynaliezavosť.



1. časť

Psychológia
Sociológia
Ekonomia
Politológia
Právo



2. časť

Čo je to filozofia?
Ontológia
Epistemológia
Etické problémy
Problémy spoločnosti
Človek a svet
Dejiny filozofie



Zošit pre študenta

Má ambíciu nahradiť klasický zošit a zefektívniť prácu na hodinách i doma: žiak si doň píše poznámky, zisťuje dôvody, prečo sa danú tému učí, vypracúva úlohy, aktívne manipuluje s materiálmi (schémy, texty, grafy, tabuľky, obrázky), opakuje si učivo a na záver sa hodnotí.

Zošit pre učiteľa

Obsahuje vypracované poznámky, riešenia úloh, vysvetlenie zámeru úloh a upozornenia, ktoré situácie na hodine možno očakávať. Úlohy nemusia mať jednoznačné riešenie a často bývajú otvorené. Objavujú sa tu aj výstrahy pred možnými dezinterpretáciami úloh a ich hrozbami, ďalšie otázky, alternatívne úlohy alebo námety na projekty.



Stredné školy

Tri kroky k úspechu:

1. **Problém** navodí tému hodiny.
2. **Úlohy** napomáhajú osvojeniu si učiva.
3. **Reflexia** overí, do akej miery učivu žiaci porozumeli.

Zošit pre učiteľa – ukážková dvojstrana

- **Motivácia** venovaná Jozefovi – bežnému obyvateľovi Slovenska, ktorý prekonáva rôzne situácie. Príbeh evokuje problém, provokuje žiakov pre danú tému.
- **Priestor** na poznámky z výkladu na hodine.

Hľadanie podstaty

1) Podstaty ontológie

- niečo a byť bytie, podstata, sítno, čo, státno
- Podstata z hľadiska bytia:
 - materializmus – 2 podstaty: sítno, materiál;
 - idealizmus – mnoho podstat;
- Podstata z hľadiska bytia:
 - materializmus – podstata životnej osoby;
 - idealizmus – podstata samostatného bytia.

MILÉANIA a HERAKLEITOS	ELIADY
Jedno arché	Jedno – sítno
• veľké, pramenité, mesačné sa na večí a sčít – vznik a zánik	• samebné večné
• heterogenosť vzniká na zblátočenie	• heterogenosť nesúťaje
• heterogenosť vzniká na zblátočenie	• mnohosť je je, je ten – Jedno
• pohyb je súčasťou arché	• pohyb neprerušuje, je zdaných, nesúťaje prírodné, nesúčno

2) MILÉANIA a HERAKLEITOS

mnoho rozumov, veľa podstat

- vznik a zánik pramenitým stálym princípom
- heterogenosť na zblátočenie prírodných princípov
- pohyb pramenitým stálym princípom (prírodné prírodné ako možnosti pohybu)

príbeh človeka

Jozef, rovnako ako väčšina ľudí, si skladie otázky o podstate bytia. Je podstata transcendentná alebo je ukrytá v zmyslovom svete?

1. Kde by ste hľadali niečo, čo by bolo ukryté v transcendentne?
2. Čo je podľa vášho názoru podstata bytia?
3. Napíšte svoje chápanie podstaty bytia.

1 Hľadať podstatu začali filozofi v malozijskom meste Miléto – miléťania: Táles, Anaximandros, Anaximenes.

A. „Táles však, pávodca takejto filozofie, hovorí, že je to voda (preto tiež hovorí, že zem spočíva na vode). Možno čerpať túto domnienku z pozorovania, že potova všetkých vecí je vlhka a že z vlhka vzniká a nim sa živí aj samo teplo (to, z čoho všetko vzniká, je počiatkom všetkého).“

11 A 12 (z Aristotela – Met. 983b6-21)

B. „Nástupca Tálesov (Anaximandros) vyhlásil za počiatok (arché) a tiež prvok jestvujúcich vecí neodmiedano (apeiron). Hovorí potom, že to nie je ani voda, ani žiadny z takových živlov, ale akosi má neodmiedané prázdenosť, z ktorej vznikajú všetky nebosa a usporiadania v nich. Nevyšvetľuje vznik vecí premenou živlov, ale tým, že sa veľkým pohybom vylučujú protiklady.“

12 A 8 1 (zo Simplicia)

C. „Tvrdil (Anaximenes), že počiatkom je neodmiedané vzduch. Rozdielne sa javí, ak je zhuštený alebo zriedený.“

13 1 (z Diogena)

2 V Eze, severne od Miléto, žil filozof – Herakleitos. Inou skupinou filozofov boli elatci: Xenofanos, Parménides a Zenón.

A. „Oni sú základným prvkom a všetko je obmenou ohňa.““

22 1 (z Diogena)

B. „Herakleitos na ktoromsi mieste hovorí: „Všetko plynie a nič netrvá“, a, pravom hovojúc: veš k prádu rieky, hovorí: „Nevedzťi by si dvalrat do tej istej rieky.““

27 1 (z Diogena)

D. „Pytagorosi sa venovali nrdkam matematickým a prv v nich značne pokročili. Keďže sa im celkom oddali, domnievali sa, že ich počiatky sú počiatky súcna ako takého. Pretože v matematickej súla sú priradené prvým číslom; podľa svojho presvedčenia videli v číslach, viac než v ohni, zemi a vo vode, mnoho podobného s tým, čo je a čo vzniká.“

Aristoteles: Metafyzika 1 5

3 Porovnajte chápanie arché u miléťania a Anaximandra a Anaximena.

4 Porovnajte arché u miléťania a pytagorovcov.

1) Táles – voda

Anaximandros – apeiron
Anaximenes – vzduch

3) U Anaximandra vzniká všetko vylučovaním protikladov:
– z nepohyblivého vzniká zmes z pohyblivého (arché, prázdenosť, vzniká voda).

4) Miléťania – počiatky je prázdnosť; z materializmi priradené prvým číslom; počiatky je neodmiedané – Herakleitos

Moment: Pri najme idealizmus odopíname poukazet na rozdiel medzi myšlienkovým idealizmom a ontologickým idealizmom.

5 Pomocou textov analyzujte učenie Herakleita o podstate a zмене.

6 Porovnajte Herakleitovo učenie o pohybe s učíením Zenóna.

7 Znáornite Zenónovu apóriu diahotómia opísanú Aristotelom v ukážke D.

68 A 37 (zo Simplicia)

8 Vymenujte a vysvetlite, ktoré sú pasívne princípy podľa Empedokora.

9 V uvedených princípov zabezpečenie a tvoré pohybu. Iarknite vlastnosti, ktorými sa (snych) líšia atóm.

10 Podmienku pre pohyb atómov.

atóm, zem, vzduch, mešok, veľa; aktívny – rozum; pasívne princípy: pohyb atómov

F rmy štátu

1 Najstaršie štáty mali prevažne monarchickú formu vlády. Postupne sa občania emancipovali a vzbudili si demokratickejšie formy vlády. Atény a Rím boli prvé štáty, kde sa občania spolupodieľali na správe „veci verejných“.

2 Najstaršie štáty mali prevažne monarchickú formu vlády. Postupne sa občania emancipovali a vzbudili si demokratickejšie formy vlády. Atény a Rím boli prvé štáty, kde sa občania spolupodieľali na správe „veci verejných“.

3 Najstaršie štáty mali prevažne monarchickú formu vlády. Postupne sa občania emancipovali a vzbudili si demokratickejšie formy vlády. Atény a Rím boli prvé štáty, kde sa občania spolupodieľali na správe „veci verejných“.

4 Najstaršie štáty mali prevažne monarchickú formu vlády. Postupne sa občania emancipovali a vzbudili si demokratickejšie formy vlády. Atény a Rím boli prvé štáty, kde sa občania spolupodieľali na správe „veci verejných“.

5 Najstaršie štáty mali prevažne monarchickú formu vlády. Postupne sa občania emancipovali a vzbudili si demokratickejšie formy vlády. Atény a Rím boli prvé štáty, kde sa občania spolupodieľali na správe „veci verejných“.

6 Najstaršie štáty mali prevažne monarchickú formu vlády. Postupne sa občania emancipovali a vzbudili si demokratickejšie formy vlády. Atény a Rím boli prvé štáty, kde sa občania spolupodieľali na správe „veci verejných“.

7 Najstaršie štáty mali prevažne monarchickú formu vlády. Postupne sa občania emancipovali a vzbudili si demokratickejšie formy vlády. Atény a Rím boli prvé štáty, kde sa občania spolupodieľali na správe „veci verejných“.

8 Najstaršie štáty mali prevažne monarchickú formu vlády. Postupne sa občania emancipovali a vzbudili si demokratickejšie formy vlády. Atény a Rím boli prvé štáty, kde sa občania spolupodieľali na správe „veci verejných“.

9 Najstaršie štáty mali prevažne monarchickú formu vlády. Postupne sa občania emancipovali a vzbudili si demokratickejšie formy vlády. Atény a Rím boli prvé štáty, kde sa občania spolupodieľali na správe „veci verejných“.

10 Najstaršie štáty mali prevažne monarchickú formu vlády. Postupne sa občania emancipovali a vzbudili si demokratickejšie formy vlády. Atény a Rím boli prvé štáty, kde sa občania spolupodieľali na správe „veci verejných“.

reflexia

1. N k krátch rik dch v tejed tivé f rmy štát v.
2. Uvedte rik dych režim vzmi u stl i rik m stl.
3. Vymejte ástr je, kt ré móžu z brá ívz rku t t íty.
4. Z ujmite st jkróz ym dikt túr m.

Republiky, monarchie, diktatúry, demokracie. Poznám: mnoho foriem štátov.

1 Vymejte f rmy v ády d h v štátu v z o ych ri ách ch k kretujúce ich.

2 Oz čte kj j y, v kt rjch v 20. st r čív ád í edem kr tické režimy.

3 Uvedzte ky edem kr tických štát eh režimy, kt ré sú z br ze é k rik túr ch.

4 P m c u d ikát r vide tifikujúce ide ogúz z br ze ú k rik túr ch.

5 Vysvet lte, č redst vojú k rik túre hrubokry.

6 P súdte m z stz vede i tre iz áz r e ych k rik túr chviedm kr tických štát ch.

7 Uvedzte ky edem kr tických štát eh režimy, kt ré sú z br ze é k rik túr ch.

8 P m c u d ikát r vide tifikujúce ide ogúz z br ze ú k rik túr ch.

9 Vysvet lte, č redst vojú k rik túre hrubokry.

10 P súdte m z stz vede i tre iz áz r e ych k rik túr chviedm kr tických štát ch.

3 P smrti v ietkch diktát r J.V.St í s Jéh ástu c Nikít Chrušč vs ži dh ítz čí yst í zmu.

H v r í t m v r í tu 1956 XX. rj zde k mu ístické stl yS v ietkch zväzu.

Ústredný výbor stary sa po Stalinovej smrti začal prične a dôsledne orientoval na objasňovanie neprípravnosti gloriozke cie jednej osobnosti a jeho pripodobňovanie odemám ľudskému, kto v niecom so Stalinom nesúhlasil, kto bol tlu v podstate urobil: vo svojom jednaní je neomylný. Tento človek potom akoby všetko vie, všetko vidí, za všetkých myslí a všetko máde znení z nepriateľských úmyslov, každého, kto bol praste ohovorený, umožňoval vystaviť tým najtvrdším represíam s porušenie z ním všetkých noriem revolúciej skápnosti.

Zväzo jednej osoby podnecovala a pripúšťala zvedu iných. Hromadné zatykanie a vysielovanie tisícov a tisícov ľudí, popravny zriem a normalného vyšetrenia vysielovali medzi ľuďmi nestachu, strachu, bo í poborenia.

Spolu autóm, mi povedali: „Človek niekedy ide k Stalinovi a je k nemu pozývany ako priateľ. Ale sedí u Stalina a nevie, kam ho od neho odovzda či domov, alebo do väzenia.“

Zdeněk Veselý: Světová politika 20. století v dokumentech

1 de tifikujte texte z ky t t ít eh štátu.

2 Vymejte áj v v, kt ré kritiz v Chrušč v St í v i.

3 Vymejte áj v v, kt ré kritiz v Chrušč v St í v i.

4 Vysvet lte jem „ e r í tef ľudu“.

5 Uvedte rik d t t ít ít eh štátu vsúč s stl. Sv ýjvber zdáv d íte.

6 Uvedte rik d t t ít ít eh štátu vsúč s stl. Sv ýjvber zdáv d íte.

7 Uvedte rik d t t ít ít eh štátu vsúč s stl. Sv ýjvber zdáv d íte.

8 Uvedte rik d t t ít ít eh štátu vsúč s stl. Sv ýjvber zdáv d íte.

9 Uvedte rik d t t ít ít eh štátu vsúč s stl. Sv ýjvber zdáv d íte.

10 Uvedte rik d t t ít ít eh štátu vsúč s stl. Sv ýjvber zdáv d íte.

- **Reflexia** nabáda na zopakovanie a spätnú väzbu, čo si žiaci zapamätali a osvojili.
- **Hodnotenie** hodiny na posúdenie kognitívnej úrovne a pragmatickosti vyučovacej hodiny.
- **Úlohy**, ktorými žiaci dospejú k vedomostiam, zručnostiam a schopnostiam sformulovať vlastné názory či zaujať postoje. Analýzou zdrojov sa trénuje rozpoznanie príčin i dôsledkov, čo je cieľom vyučovania občianskej náuky. Zošit podnecuje aj zážitkové vyučovanie, ktoré umožní nacvičiť a prežiť situácie zo života. Obsahuje aj produkčné úlohy, kde sa dáva priestor tvorivosti.

Pracovný zošit – ukážková dvojstrana

Nakupujte ešte výhodnejšie



Staňte sa členom KLUBU!
Viac na www.orbispictus.sk

NOVÝ Slovenský jazyk pre stredné školy

M. CALTIKOVÁ
A KOL.

Prečo NOVÝ?

1. Nové didaktické prístupy (konštruktivizmus, riešenie úloh ako podstata učenia sa, riešenie prípadových štúdií, komunikačný prístup).
2. Aktualizovaný na základe súčasných trendov vo vedách o jazyku.
3. Prehodnotený výber a forma jazykových prejavov z rôznych komunikačných oblastí.
4. Sprehľadnená štruktúra diela.
5. Prispôbené iŠVP a aktuálnemu stavu komunikácie spoločnosti.
6. Rozdelené na teoretickú časť (učebnica) a praktickú časť (zošit pre študenta).

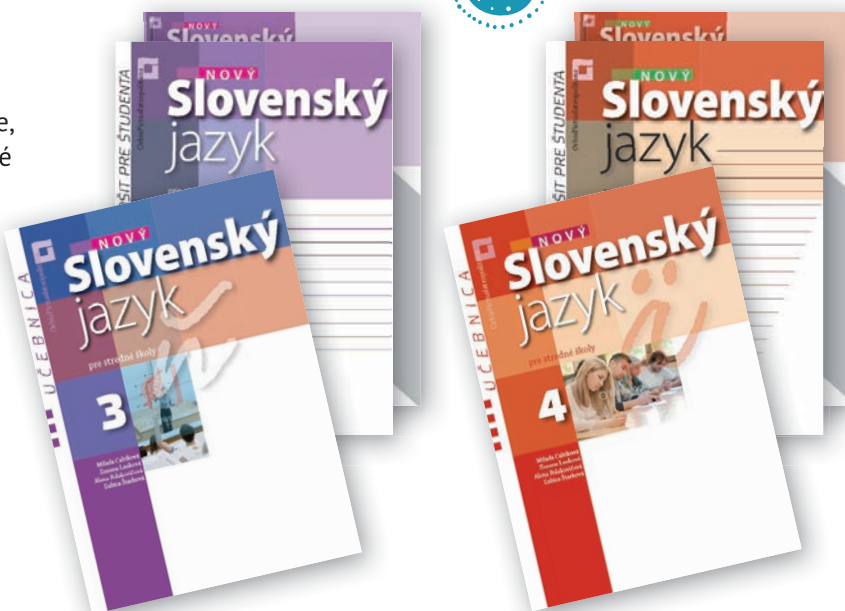
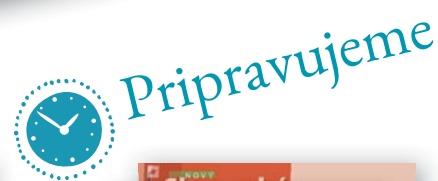
Učebnica

Východiskový materiál výučby, obsahuje vyvodzovanie a aplikáciu jazykového a slohového učiva, prehľad gramatiky, ukážkové slohové útvary a námety na diskusiu o jazyku a komunikácii (s riešeniami). Učebnica zároveň slúži na zhrnutie učiva. Jej hlavným zámerom je slúžiť ako teoretické i pragmatické pozadie vyučovania.

Zošit pre študenta

Má ambíciu nahradiť poznámkový zošit. Pripravenými a premyslenými úlohami šetrí čas učiteľovi i žiakovi. Obsahuje vyvodzovacie, precvičovacie, aplikačné, tvorivé i problémové úlohy (dve riešenia, žiadne riešenie). Spája jazykové prostriedky (fonetiku, lexikológiu, morfológiu, syntax) s praktickou a efektívnou komunikáciou (štylistikou). Novinkou je príprava na školské písomné práce, testy ako nácvik na externú maturitu a rôzne typy jazykových produktov (ikonický text, video, zvuková nahrávka...).

Zošit pre učiteľa obsahuje riešenia úloh zo Zošita pre študenta a vysvetlenie zámeru úloh.





Morfologické jazykové prostriedky

Časťice

1. Nájdiť

- a) No ktov
b) Jaj, ven
c) Samozr

2. Pripísať

- a) Topánk
b) Akurát
c) Akurát
d) Prišiel a
e) Raz sa
f) Urobil tr
g) Jd raz i
h) Ja raz i

3. a) Vyzr plniť svoji

- b) Vypísať
c) zázorazi
d) hodnoti

4. a) Nájč

- b) Vynečnu
c) význam
d) znam člá

c) Za aký byť bez č

- 74

Morfologické jazykové prostriedky

Časťice

1. Nájdiť v vetách časťice a stručne zdôvodnite svoj výber.

- a) No ktovie, či príde. d) Vošiel celkom samozrejme. g) Čožeby som neprišiel?
b) Jaj veru, bude zle. e) Vzal si dáždník, hoci nepršalo. h) Boda by si sa na neho nepamätal!
c) Samozrejme, ani sa neobzrel. f) Chodí hooli na kraj sveta. i) Len-len že to stihol.

2. Pripíšte k označenému slovu jeho slovný druh.

- a) Topánky sú mi akurát. prídavné meno
b) Akurát prišiel. prídovka
c) Akurát teba budem poslúchať! časťice
d) Prišiel akurát vtedy, keď ju vyvoďovali. časťice
e) Raz sa ti nemusí oplátiť. prídovka
f) Urobil ti iba jeden raz. prídovka
g) Bude už raz ticho! časťice
h) Ja raz neviem, čo s tým... časťice

3. a) Vyznačte v ukážke 29 všetky časťice. Mohol by text plniť svoju funkciu aj bez časťic?

- b) Vypíšte po dva príklady na časťice, ktoré
c) zozbrazňujú slovo/vetu: napr. isto, fakt, len...
d) hodnotia realitu: napr. áno, naozaj, určite...

4. a) Nájdiť v tituloch novinových článkov časťice.

- b) Vynechajte z titulov časťice a porovnajte zmenu významu. Vysvetlite, ako ovplyvňujú časťice význam článkov.
A. Architekt, ktorého údajne vyderali jakškovci, vraj nepíni dohody (teraz.sk)
B. Ak škôkarov učí muž, chlapi sú aktívnejší
C. Hádani bude pribúdať Slovákov, čo sa postavila na odpor (sme.sk)
D. Trump urazil matku padlého vojaka. Navyše vraj klame (sme.sk)
E. Žiadne hádky, iba sme sa povzbudzovali, tvrdí Sekera (sme.sk)
F. Vzťah Heidi Klumovej vraj krachuje, dovolenka ho nezachráni (pravda.sk)
G. Someliér z hotela: Zákazníci sú dnes náročnejší a bobvišš! Slovaci (sme.sk)
H. Ehm, čo som to chcela povedať? (Plus jeden deň)
I. Žitacka ohrozuje aj našich škôkarov! (Plus jeden deň)
J. Nemusíte si odčítať ani maškrtu (Plus jeden deň)
K. Viac zbrani rovná sa menej zločinu: Naopak (Sme)

c) Za akých podmienok by titulok A, D, F mohol byť bez časťice vraj?

- 86



Komunikácia slovesného umenia

Opisný slohový postup

Druhy charakteristiky

- Postoj autora:
• objektívna
• subjektívna
Výber jazykových prostriedkov:
• priama
• nepriama
Počet prídmetov:
• individuálna
– posudok
– autocharakteristika
• skupinová
• porovnávacía

ROZLIŠUJTE OPIS

Škola v Avontee bola obľúbená budova s nižšími odovkmitmi a so širokými oknami. Vnútorní stáli m...
L. M. Montgomeryová

Charakteristika

ČO UŽ VIETE... Charakteristika sa sústreďuje na typické, charakterové črty...
Príama charakteristika priamo pomenováva vlastnosti prídavným menom...
Nepriama charakteristika opisom konania a správania osoby naznačuje jej charakter.

Podobne ako pri opise aj pri charakteristike je dôležité zvoliť a dodržiavať vhodnú kompozíciu podľa autorského zámeru...
ap. Kompozíciu vyplývajúce aj zámer autora.

CHARAKTERISTIKA

Pencovy je stáročná stredná škola v Agerstovne, v štáte Pensylvánia. Možno ste už o nej počuli. Ale...
J. D. Salinger

Znaky: sústreďuje sa iba na vonkajšie znaky objektu: farba, výška, šírka, vzťah

ÚLOHY

- 1. a) Vyhľadajte v ukážke 28 vety, ktoré charakterizujú školu v Pencovy.
b) Ktorý text v rubrike Rozlišujte pôsobí subjektívnejšie? Zdobovdrite.
c) Nájdiť slovné spojenia, vety, svesia, ktoré dokazujú subjektívnosť textu.
2. Charakterizujte svoju strednú školu. Spojte charakteristiku svojej školy s opisom.

Komunikácia slovesného umenia

Objektívna a subjektívna charakteristika

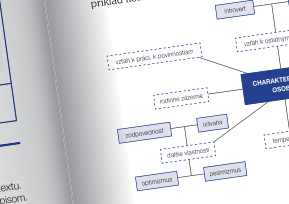
Rovnako ako opis i charakteristika môže byť objektívna...
Objektívna charakteristika hľadajúca páchadela trestného činu...
Subjektívna charakteristika je vymenúvaním vlastností, pri subjektívnej charakteristike sa zameriava na vnútorné vlastnosti, objektu, javu aj na hodnotenie ľudskej charakteristiky.

UKÁŽKA 29

„Boj kostelník v Kostole svätej Barbory...
príšiel po vojne... druhý...“

Priama a nepriama charakteristika

Priama charakteristika je vymenovanie vlastností...
Priama charakteristika je vymenovanie vlastností...
Ak vlastnosti postavy vyplývajú z jej konania...
Vetmi často sa využíva v komunikácii subjektívna charakteristika...
príklad konania osoby, aby sme ilustrovali ni...



- úlohy na porozumenie textu
• úlohy na prácu s textom: reprodukcia, vysvetlenie, analýza, zdôvodnenie, porovnávanie, tvorba a hodnotenie, navrhnutie riešenia a posudzovanie
• úlohy kombinujúce jazykové prostriedky a komunikačnú prax
• úlohy zohľadňujúce psychomotorickú a afektívnu doménu
• úlohy na precvičovanie (pravopis, typografia, gramatika, štylistika)

20 + 1 Zošíť pre učiteľa zadarmo, ak si objednáte 20 ks pracovných zošitov.

- riešenia úloh
• námety na riešenie
• vysvetlenie zámeru úloh
• vyznačenie hľadaných javov priamo v texte
• inšpirácia na ďalšiu prácu s textami a úlohami

- žltá karta s kľúčovými pojmi preberanej témy
• výkladový text na pochopenie preberanej témy
• rozlišujte upozorňuje na problematické rozdiely
• znaky typické pre dané slohové útvary
• viete, že...? so zaujímavosťami



Vždy v anotácii titulu Doplnkové materiály na stiahnutie www.orbispictus.sk www.e-orbispictus.sk

Ťahák

- Súčasť série NOVÝ Slovenský jazyk pre SŠ (M. Čalková a kol.).
• Vhodný pre všetkých stredoškôľakov na prípravu k maturite alebo pre žiakov na hodiny slovenského jazyka.

Pripravujeme



Ťahák

Literatúra – ľahká cesta k maturite

- Súčasť série Literatúra pre stredné školy I. – IV. (A. Polakovičová a kol.).
- Vhodný pre všetkých stredoškóľakov na prípravu k maturite alebo pre žiakov na hodiny literatúry priebežne od 1. ročníka.
- Zohľadňuje cieľové požiadavky na maturantov zo slovenského jazyka a literatúry a je spracovaný v súlade s IŠVP.



<p>Počiatky absurdnej literatúry</p> <p>Spoločensko-historická situácia</p> <ul style="list-style-type: none"> rozmar sociálnych ideí v 20. rokoch 20. stor. nástret ekonomického a politického napätia v európskych krajinách v 30. rokoch nástret fašizmu a nacizmu rogad CSR, vznik vojnovjaj Slovenskej republiky vysoká úroveň životnej úrovne <p>Umelecko-literárny kontext</p> <ul style="list-style-type: none"> nepochopenie avantgardného umenia reagovať na zväčšujúce sa sociálne rozdiely (chudobní vs. bohatí), na napätie medzi kráľom a na zmenu demokratického spoločenského systému na totalitry pozornosť autorov sústredená na problémy obkľúčujúceho sveta posudzovanie spoločenskej funkcia umenia <p>Absurdná literatúra</p> <ul style="list-style-type: none"> pomocovanie pre literatúru reagujúca na zhoršujúce sa životné podmienky, uprostred ktorých sa človek dožíva do nenáležiteľných alebo nerozumiteľných absurdných situácií iracionálna existenčnály strach z absurdity reálneho sveta nadväzovanie na tradičnú nerosnosť postava v absurdnej situácii, expresívne postavy, premena človeka na zvierata dió ako životný alebo karikatúra reality Franz Kafka predznamenáva postavy existenciálne, dehumanizácie <p>Literárna téma</p> <p>alegorická poviedka, román s prvkami grotesky, humoristický román, komédia/groteska</p> <p>Autori</p> <p>Franz Kafka, Jaroslav Hašek, Michail Bulgakov, Alfred Jarry</p> <p>Ukážka</p> <p>F. Kafka: Premena – poviedka</p> <p>„Keď sa človek čítajúci dohodne o premenení v nepokojných snov, stáva sa v podstate premenením na akýsi prírodný hmyz. [...] „Môj súdny,“ zvolalo mravček prikonštatovaní, kým ešte ešte hovoriť pri dverách, „nie je mu dobe, pán podnikateľ, vstane mi, inak by určite nezostal žiaden.“ Ten chlapček nemal na nič okrem hrny, už sa naňho aj hnevám, veď rukám mravčákovi vždy vyšiel bol v mäsce, ale veď vysušila som dno.“</p> <p>Znaky absurdnej literatúry v ukážke:</p> <ul style="list-style-type: none"> absurdná situácia premena človeka na zvierata dehumanizácia/obľudštenie <p>Súvisiace pojmy: román – balada – narsens – nospohľadný rozprávka – volný verš – dráma –</p>	<p>Sociálne angažovaná literatúra</p> <p>Verš a veršové</p> <p>VERŠ</p> <ul style="list-style-type: none"> základná rytmická jednotka zvuková jednotka básne zvukovo-rytmická jednotka básne rytmická jednotka básne rytmická jednotka básne rytmická jednotka básne <p>STROFA</p> <ul style="list-style-type: none"> veľa máb prechádzať do ďalšieho verša napr. E. Luka – Dovesený Zem a smrť temnoli: svetni na nich Žitník, ľahko rozoznáte kyječka smúta [...] <p>RYM</p> <ul style="list-style-type: none"> zvuková zhoda na konci slova alebo skupiny slov na konci veršov (napr. pohovosť) <p>DRUHÝ RYTM</p> <ul style="list-style-type: none"> počís podľa rýmujúcich sa častí vlastný rým (obuhajujúci tzv. rymovku, časť úplnej zvukovej jednotky) <ul style="list-style-type: none"> napr. aA(1) – bA(1) nach – kosodrevNÁCH, JEDNÝ – JEDNÝ gramatický (opisovateľ, nesieťe) sonorický – zvuková zhoda samohlások na konci veršov (napr. bača/bača, spevák – spevák, beruť – neberuť) počís umiestnenie v strofe stredný (abaB/ABaB) obkľúčový (abba/ABBA) prevrhnutý (abcb/ABCb) postupný (abcbca/ABCbca) <p>ukážka</p> <p>L. Novomeský: Súžilo – sociálna balada</p> <p>„Á, ľahko náma, ľahko som a malými na svet, / dby sme zlovoží / na Boha, / na ľuď, / Ťa no trd, dnoje trojských od dnu, / o dušu, / srnce, / káve náš strach dnu, / nem do- sať nospohľadný hradi, / že voľtí svet sa vidieť / dýchajúci.“ [...] Ten by nemer / prečo som muslo žiť / o pravo umierat.“</p> <p>Znaky sociálne angažovanej literatúry v ukážke:</p> <ul style="list-style-type: none"> jednoduchá žena (ľuďka) mála obľúbila spoločnosť v mäsce nadväzujúcej vnútri spoločnosti kolétny pohľad (s možnosťami), smutný spoločná sociálny podmienkami, premena ťvaoňových častí nadväzujúcej premena človeka v formou básne (expresionizmu) 	<p>Antigona</p> <p>dráma</p> <p>tragedia</p> <p>titul: starovek (antická Grécko)</p> <p>príbeh: príbeh mladého dānskeho prince: dilema – vykonat / ň nevykonat akt pomsty nad strýkom – vrahom kráľa/vlastného brata</p> <p>Forma:</p> <ul style="list-style-type: none"> jednotka dejia, čias a miesta katastrofa (obdobie očistenie) 3 hmi + zbor konflikt (interpersonálny, osobný, spoločenský, psychia) protagonista – vznešené postavenie pôvodne veršovaná tragedia – časovne, písateľsky je iba <p>Postavy:</p> <ul style="list-style-type: none"> Antigona: veľmi božím zákonom, rozhodná, aktívna, ľahostajná, vrahová, podriadená moc... Kreon: protagonistka v prvom dejstve, vlastnotní, akis s chybou v charaktere – samovláda, bezohľadne používa zákony, prírokuje si istú Haimón: zakáľajúci dvor Antigonu, miluje Hlas ľadu, odmietla očkovú rozhodnutie Tiresias: vnútorný hlas božov Eurydik: pasívna, postava, smrt ako východisko po smrti svojich detí náležiteľ zboru: zbor: názor občanov, naznačuje smerovanie dejia <p>Forma:</p> <ul style="list-style-type: none"> antická tragedia (štyri akty, katarza) stredne vznešený reči a rymozvaný prózy reálnosť dejia prvky domého humoru (napr. 5. dejstvo, scéna s hrobkami, ironická hra so slovom; príncip hry by hie – odhalenie pravdy; symbolika farieb) <p>Postavy:</p> <ul style="list-style-type: none"> Haimón: vznešený dānsky princ; krajné pokoky charakteru (vrahová a odhodlanie; osobný konflikt; interpersonálny konflikt – so strýkom Kreonom, Claudiom, matkou Gertrudou, Laertom, Orléom; spoločenský konflikt – Hamletova postava ovládajú vkladov, poctobnosť poddajných Claudiov) Claudius: predstaviteľ nového sveta a nový posudoborníky; životová a tragická umiera prebudujú Hamletom Polonius: dvorný radca, otec Laerta a Orléa, inteligent a príchytil; umiera Hamletovou rukou po (spôsobom vyplývajú z jeho) vrahov Laertes: mladý šľachtic s prvými stredovekými morálky v (charaktere) (ako zok, zabíjač, zúj, vnútorný konflikt otčova a septe; umiera v súboji s Hamletom) Gertruda: Hamletova matka, Hamlet je obviňuje zo zlobosť po manželovej smrti sa vydáva za jeho brata, umiera po vyplývajú, ktorý bol učený Hamletom Orléa: Hamletova matka obľúbila brata; naučila smrt dca a narsertovo doplnenie ľalierstvo, so šľachta a utrpia st <p>Nový slovenský jazyk</p> <p>Príprava na maturitu</p> <p>Ľahká cesta k maturite</p>
---	---	---

Vývin literatúry

ponúka chronologický prehľad literárnych období a smerov. Farebné korešponduje s témami v učebniciach.

Teória literatúry

obsahuje stručný prehľad literárnych pojmov s názornými ukážkami.

Povinné diela

pripomenú žiakovi základné obsahové i formálne prvky diela.



Ťahák

Slovenský jazyk – ľahká cesta k maturite



Prípravujeme

M. CALČÍKOVÁ A KOL.



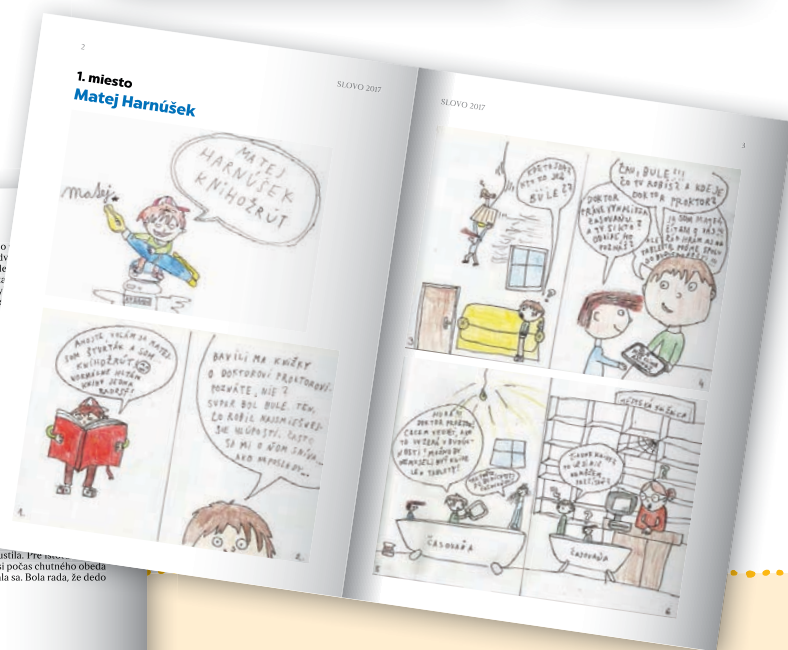
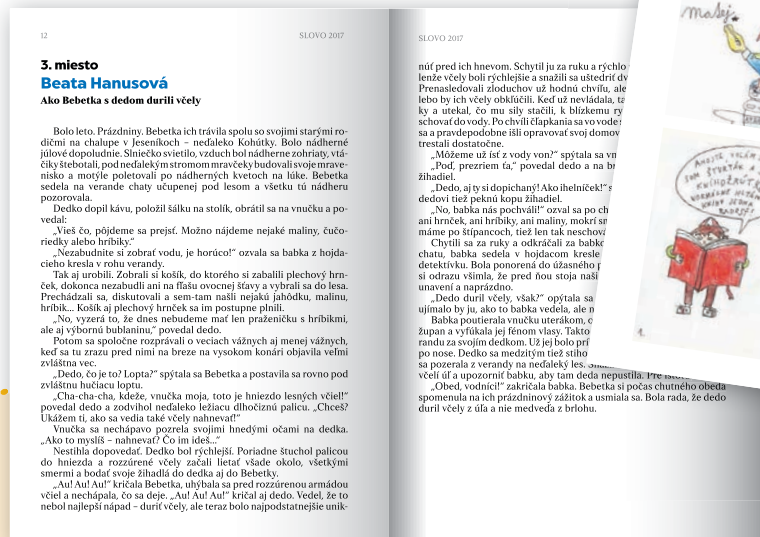
Literárny zborník víťazov súťaže v love slov 2017

SLOVO

Zborník Slovo 2018 prináša texty víťazov 3. ročníka literárnej súťaže SLOVO, ktorú vydavateľstvo Orbis Pictus Istropolitana vyhlasuje každoročne 1. októbra pre žiakov základných a stredných škôl.

Najlepšie texty od účastníkov od 1. kole zverejnené na webovej stránke vydavateľstva, kde čitateľská verejnosť hlasovaním rozhodla o prvých troch miestach v každej kategórii. Z 15 najlepších textov vzišlo i meno absolútneho víťaza. Víťazi získali okrem vecných cien aj vydanie súťažného textu v zborníku SLOVO, ktorý sa každoročne distribuuje do všetkých škôl na Slovensku.

Členovia poroty: autorka učebníc J. Krajčovičová, učiteľka a recenzentka A. Valkovičová, redaktor vydavateľstva B. Hriňák a publicisti a spisovatelia E. Ondrejčíka, P. Juščák a P. Karpinský.



Prvý absolútny víťaz 3. ročníka Kristián Lazarčík si preberá cenu od riaditeľa vydavateľstva Igora Vargu.

Víťazi 3. ročníka spolu s porotcami J. Krajčovičovou, B. Hriňákom, P. Juščákom a s riaditeľom vydavateľstva I. Vargom.



Objednávanie a tvorba balíčkov

E-shop

Objednať si tovar od nás môžete **najjednoduchšie** a **najrýchlejšie** cez e-shop. Keďže v e-shope si môžete vytvoriť aj výhodné balíčky, nakupujete v ňom aj **najvýhodnejšie**.

Výhody objednávania cez internet:

- objednávate najrýchlejšie a najlacnejšie,
- ihneď vidíte cenu objednávky,
- automaticky vidíte všetky získané bonusy,
- môžete si vytvoriť výhodný vlastný balíček,
- potvrdenie o objednávke a informácie o nej, dostávajú priamo do svojho e-mailu.

Objednávacie listy

Slúžia predovšetkým tým pedagógom, ktorí nevyužívajú internet. Objednávanie prostredníctvom objednávacích listov pre školy a členov KLUBU neumožňuje vytvoriť si výhodný balíček.



Balíčky šetria vaše peniaze, sú stále obľúbenejšie

Vytvorte si vlastný balíček v e-shope na www.orbispictus.sk

Akcia **Vytvor si vlastný balíček** je po troch rokoch medzi učiteľmi stále obľúbenejšia. V minulom roku bola už viac ako polovica objednávok realizovaná prostredníctvom balíčkov, vďaka čomu školy ušetrili desaťtisíce eur. Balíčky si môžete vytvoriť jednoducho v **e-shope** na www.orbispictus.sk.

Tri pravidlá pri tvorbe balíčkov:

- 1.** Balíček si môže vytvoriť škola len v e-shope minimálne z troch rôznych titulov. Maximálny počet titulov je neobmedzený.
- 2.** Minimálny počet kusov z jedného titulu je päť. Maximálny počet kusov je tiež neobmedzený. Balíček môže obsahovať učebnice a pracovné zošity z rôznych predmetov a ročníkov.
- 3.** Počet kusov z každého titulu v balíčku musí byť rovnaký. Pri tituloch, ktoré je možné nakupovať v balíčkoch, je tlačidlo **|Do balíčka|**.

DÔLEŽITÉ

Pri balíčkoch získavate rovnaké bonusy ako pri objednávaní bežným spôsobom. Ak ste si objednali tovar v balíčkoch, po fyzickom vystavení faktúry už nie je možné do nej zasahovať. Pri balíčkoch nemôže byť objednávka rozdelená na viac faktúr.

Ak u nás nikto z vašej školy ešte nenakupoval, zaregistrujte sa u nás.

Zašlite nám e-mail so žiadosťou o registráciu. V e-maile uveďte **presnú adresu školy; IČO školy; meno, telefonický kontakt a e-mail kontaktnej osoby**. E-mail pošlite na adresu odbyt@orbispictus.sk.

www.facebook.com/ucebnicezorbisu/

www.twitter.com/ucebnicezorbisu/

www.youtube.com/user/orbispictussk/

www.orbispictus.sk